



ГОЛОСИ  
ДІТЕЙ

РІЧНИЙ ЗВІТ  
БЛАГОДІЙНОГО ФОНДУ  
«ГОЛОСИ ДІТЕЙ»  
ЗА 2025 РІК

# ЗМІСТ

●	ВСТУПНЕ СЛОВО .....	3
	НАД ЗВІТОМ ПРАЦЮВАЛИ .....	4
●	НАША ДІЯЛЬНІСТЬ У ЦИФРАХ У 2025 РОЦІ .....	5
	ІНСТИТУЦІЙНИЙ ТА ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ РОЗВИТОК ФОНДУ .....	8
	ЦИФРИ ЗА ВЕСЬ ПЕРІОД ДІЯЛЬНОСТІ ФОНДУ З 2019 РОКУ .....	10
●	ЦЕНТРИ ФОНДУ НА МІСЦЯХ .....	12
	ОНЛАЙН-ЛІНІЯ ПІДТРИМКИ .....	17
	ТАБОРОВІ ПРОГРАМИ ТА ІНТЕНСИВИ .....	19
	ПРОГРАМА «КЕМП+» ДЛЯ РЕАБІЛІТАЦІЇ ДІТЕЙ І РОДИН ВІЙСЬКОВИХ, ПОЛОНЕНИХ ТА ЗНИКЛИХ БЕЗВІСТИ .....	22
	МИСТЕЦЬКІ ЛАБОРАТОРІЇ З ЕЛЕМЕНТАМИ АРТТЕРАПІЇ .....	25
	АДВОКАЦІЯ ТА МИСТЕЦЬКА АДВОКАЦІЯ .....	30
	ГУМАНІТАРНА ДОПОМОГА ТА КЕЙС-МЕНЕДЖМЕНТ .....	32
	ЕКСПЕРТИЗА ТА НАВЧАННЯ ФАХІВЦІВ .....	35
	ДОПОМОГА РОДИНАМ ДІТЕЙ ІЗ РАС .....	39
	БУДІВНИЦТВО МАСШТАБНОГО ЦЕНТРУ ДИТИНСТВА .....	41
●	ВИСТУПИ НА СВІТОВИХ МАЙДАНЧИКАХ, ВАЖЛИВІ ЗУСТРІЧІ ТА МОМЕНТИ .....	43
	ФІНАНСОВІ ПОКАЗНИКИ .....	46
	ДОНОРИ ТА ПАРТНЕРИ, ЯКІ ПІДТРИМАЛИ ФОНД У 2025 РОЦІ .....	49
	ПАРТНЕРСЬКІ ЗБОРИ .....	52
●	КОМУНІКАЦІЇ ФОНДУ .....	55
	ПУБЛІКАЦІЇ В ЗМІ .....	58
	ВІДГУКИ РОДИН .....	62
	НАША СПІЛЬНОТА В СОЦМЕРЕЖАХ: ЦИФРИ ТА ДИНАМІКА .....	65
●	ПІСЛЯМОВА ТА ПЛАНИ НА 2026 РІК .....	68

# ВСТУПНЕ СЛОВО

Кожен щорічний звіт для нас – це можливість підсумувати результати роботи, озирнутися й подякувати кожному, хто підтримує дітей – незалежно від країни, віку чи внеску.

Також звіт для благодійного фонду – це насамперед про дітей і родини, яким вдалося допомогти. Цьогорічний формат ми створили спільно з підлітками – випускниками наших мистецьких лабораторій.

Одна з важливих сторін нашої роботи – це зв'язки, спільнота й взаємопідтримка, які залишаються після завершення програм, а також знайомства, що стали можливими завдяки цій роботі. Ми часто залучаємо дітей і підлітків до подій та активностей, запитуємо їхню думку про нашу щоденну роботу й важливі рішення, що впливають на дітей в Україні.

Цей звіт – також їхній «погляд зсередини» на те, чого нам вдалося досягти у 2025 році. Це їхнє знайомство з очільниками програм і напрямів, співзасновниками фонду; їхні враження, спогади й теми, які для них важливі. А для нас – важлива оцінка нашої роботи й орієнтир для руху далі.

Дякуємо, що ви з нами.

Олена Розвадовська,  
Голова правління  
фонду «Голоси дітей»



# НАД ЗВІТОМ ПРАЦЮВАЛИ:

**Галина Капленко, 17 років,**  
м. Бахмут, Донецька область;

**Тимофій Небиков, 19 років,**  
м. Нью-Йорк, Донецька область;

**Поліна Старенька, 16 років,**  
с. Вільшани, Харківська область;

**Александра Неговська, 15 років,**  
м. Чернігів;

**Ганна Булгакова, 16 років,**  
м. Харків;

**Ганна Шевченко, 17 років,**  
м. Запоріжжя;

**Анна Крючкова, 17 років,**  
с. Розівка, Закарпатська область;

**Олександра Тарануха, 15 років,**  
м. Гола Пристань, Херсонська область;

**Ангеліна Єгорова, 15 років,**  
Запоріжжя;

**Вероніка Підпанюк, 16 років,**  
м. Кам'янець-Подільський,  
Хмельницька область;

**Софія Дубиківська, 17 років,**  
м. Київ;

**Ксенія Фертак, 16 років,**  
м. Херсон;

**Дар'я Ларіонова, 16 років,**  
м. Мелітополь/Запоріжжя;

**Вероніка Присс, 16 років,**  
м. Мелітополь/Запоріжжя;

**Єлизавета Захарченко, 18 років,**  
Київська область;

**та команда благодійного фонду  
«Голоси дітей».**

# НАША ДІЯЛЬНІСТЬ У ЦИФРАХ ЗА 2025 РІК:



# 25 000

ДІТЕЙ ТА БАТЬКІВ ОТРИМАЛИ  
ДОПОМОГУ ВІД ФОНДУ

## 8 369

ДІТЯМ НАДАЛИ ПСИХОЛОГІЧНУ  
ТА ПСИХОСОЦІАЛЬНУ ПІДТРИМКУ

## 2 779

ДОРΟΣЛИМ НАДАЛИ ПСИХОЛОГІЧНУ  
ТА ПСИХОСОЦІАЛЬНУ ПІДТРИМКУ

## 3 421

ПСИХОЛОГІЧНУ СЕСІЮ ПРОВЕЛА  
КОМАНДА ОНЛАЙН-ПІДТРИМКИ  
З ДІТЬМИ ТА БАТЬКАМИ

## 13

ГРОМАДАМ ТА 2700 ВПО НАДАЛИ ДОПОМОГУ  
ВІД ФОНДУ (РЕМОНТ, ПОБУТОВА ТЕХНІКА, МЕБЛІ,  
ПРОДУКТОВІ ТА ГІГІЄНІЧНІ НАБОРИ)

## 13

ЗАЇЗДІВ ВИЇЗНИХ КЕМПІВ ПРОВЕЛИ ДЛЯ 589 ДІТЕЙ

## 5

ЗАЇЗДІВ ОРГАНІЗУВАЛИ ЗА ПРОГРАМОЮ ПСИХОЛОГІЧНОГО  
ВІДНОВЛЕННЯ «КЕМП+» ДЛЯ РОДИН ВІЙСЬКОВИХ, ПОЛОНЕНИХ  
ТА ЗНИКЛИХ БЕЗВІСТІ

## 6

МИСТЕЦЬКИХ РЕЗИДЕНЦІЙ ПРОВЕЛИ ДЛЯ 80 ПІДЛІТКІВ

## 350

СІМЕЙ ОТРИМАЛИ ІНДИВІДУАЛЬНУ ГУМАНІТАРНУ  
ДОПОМОГУ (ПОБУТОВА ТЕХНІКА, ПОСТІЛЬНА БІЛИЗНА,  
ХАРЧОВІ ПРОДУКТИ, ГРОШОВА ДОПОМОГА)

## 12

ДІТЕЙ З ІНВАЛІДНІСТЮ ОТРИМАЛИ РЕАБІЛІТАЦІЙНУ  
ДОПОМОГУ, ПРОЙШОВШИ ОДИН АБО ДЕКІЛЬКА  
КУРСІВ РЕАБІЛІТАЦІЇ



# НАПРИ КІНЦІ 2025 РОКУ

підлітки фонду провели зустрічі зі співзасновниками та співробітниками фонду, де ми разом поговорили про щоденну роботу, виклики та моменти, що надихають.

Частину з них ми додали до цього звіту, а повні версії текстів — за посиланнями на нашому сайті.

## *Зі співзасновниками фонду спілкувалися:*

*Галина Капленко, 17 років,  
м. Бахмут, Донецька область;*

*Тимофій Небиков, 19 років,  
м. Нью-Йорк, Донецька область;*

*Вероніка Підпанюк, 16 років,  
м. Кам'янець-Подільський,  
Хмельницька область;*

*Поліна Старенька, 16 років,  
с. Вільшани, Харківська область.*



*Яким природним явищем був би цей рік для фонду? І який ви очікуєте прогноз погоди на наступний рік?*

**[Олена Розвадовська]:**

Якось під час інтерв'ю мене запитали, що в нас відбувається, і я відповіла: **усе й одразу**. Якщо описувати цей рік як погоду, то це були і снігопад, і хуртовина, і ожеледиця, і сонце з дощем водночас — зима посеред літа і літо посеред осені. Усе одразу в такий унікальний час.

Якщо говорити про мій прогноз — звісно, усім хочеться штилю й легкого вітру, але я розумію, що так не буде. Думаю, ми й далі переживатимемо цілу палітру «природних явищ» і радітимемо їм, бо навіть шторм може бути прекрасним, а на ожеледиці можна весело кататися.

Мені здається, у нас є любов використовувати будь-яку «погоду» з радістю та вдячністю.

Тому я навіть не дивлюся прогнози: навіщо знати, що буде завтра? Прокинувся і зрадію. Ми не робимо прогнозів — ми просто **живемо життя**. І хочеться, щоб фонд так само був готовий до будь-якої погоди й залишався вдячним за неї.

**[Азад Сафаров]:**

Коли ми з Леною запускали фонд — вона родом із Трускавця, я з Баку — ми розуміли, що і там, і там до дітей часто не дослухаються. Ще до повномасштабної війни нашою метою було допомогти дітям прожити дитинство інакше: щоб їх чули, з ними рахувалися й не травмували в процесі дорослішання.

Усіх, хто до нас приєднався, об'єднує спільна мета: стати для дітей опорою й дати можливість зростати інакше, ніж вирости ми. Особливо зараз, у часи війни.


*[Інтерв'ю повністю читайте тут.](#)*

# ІНСТИТУЦІЙНИЙ ТА ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ РОЗВИТОК ФОНДУ



У 2025 РОЦІ

- ✓ **ВІДКРИЛИ ЦЕНТР ФОНДУ В КРОПИВНИЦЬКОМУ.**
- ✓ **ОНОВИЛИ ЦЕНТР ФОНДУ В ТРУСКАВЦІ – ТЕПЕР У ФОРМАТІ ХАБУ.**
- ✓ **ПЕРЕФОРМУВАЛИ МОБІЛЬНУ БРИГАДУ В СУМАХ У СТАЛИЙ РЕГІОНАЛЬНИЙ ЦЕНТР.**
- ✓ **ДОДАЛИ ПОСЛУГИ З КЕЙС-МЕНЕДЖМЕНТУ В СУМАХ.**
- ✓ **СТАЛИ ЧАСТИНОЮ НОВОГО КОНСОРЦІУМУ PULSE ІЗ ВОСЬМИ ПРОВІДНИХ ОРГАНІЗАЦІЙ.**
- ✓ **ПРИЄДНАЛИСЯ ДО АЛЬЯНСУ УКРАЇНСЬКИХ ОРГАНІЗАЦІЙ ГРОМАДЯНСЬКОГО СУСПІЛЬСТВА.**
- ✓ **УКЛАЛИ МЕМОРАНДУМ ІЗ МІСТОМ ПОЛТАВА ПРО СПІВПРАЦЮ.**
- ✓ **ЗАЛУЧИЛИ НОВИХ ДОНОРІВ ДО ПІДТРИМКИ НАШОЇ ДІЯЛЬНОСТІ.**
- ✓ **ФІНАЛІЗУВАЛИ КОНЦЕПЦІЮ ТА АРХІТЕКТУРНИЙ ПЛАН, ОТРИМАЛИ НЕОБХІДНІ ДОЗВОЛИ ДЛЯ ЦЕНТРУ ДИТИНСТВА, ЯКИЙ БУДУЄМО В КИЇВСЬКІЙ ОБЛАСТІ.**
- ✓ **ЗБІЛЬШИЛИ КІЛЬКІСТЬ ЗМІН У ВІДПРАЦЬОВАНИХ РОКАМИ ПРОГРАМАХ ПІДТРИМКИ «ГОЛОСНИЙ КЕМП», «КЕМП+», ТВОРЧИХ ЛАБОРАТОРІЯХ З ЕЛЕМЕНТАМИ АРТТЕРАПІЇ.**
- ✓ **ДОЛУЧИЛИСЯ ЕКСПЕРТИЗОЮ, МЕТОДИЧНОЮ ПІДТРИМКОЮ ТА СТРАТЕГІЧНИМ БАЧЕННЯМ ДО СТВОРЕННЯ МОЛОДІЖНИХ ПРОСТОРІВ «12-21» ВІД ФУНДАЦІЇ ОЛЕНИ ЗЕЛЕНСЬКОЇ.**
- ✓ **ДОЛУЧИЛИСЯ ДО ПРОГРАМИ «ПОСИЛЕННЯ КОМПЛЕКСНОЇ ПІДТРИМКИ РЕІНТЕГРАЦІЇ ДІТЕЙ, ЯКІ ПОВЕРНУЛИСЯ» – У МЕЖАХ ІНІЦІАТИВИ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ BRING KIDS BACK UA.**
- ✓ **ПОВНІСТЮ ОНОВИЛИ САЙТ ТА ОСНОВНИЙ КОЛІР АЙДЕНТИКИ ВІДПОВІДНО ДО ПОТРЕБ РОЗВИТКУ ФОНДУ.**
- ~~ДУЖЕ ДОБРЕ ВІДПОЧИЛИ.~~



ЦИФРИ ЗА ВЕСЬ  
ПЕРІОД ДІЯЛЬНОСТІ  
ФОНДУ З 2019 РОКУ

СТАНОМ НА КІНЕЦЬ  
2025 РОКУ

# 162 000

ДІТЕЙ ТА БАТЬКІВ ОТРИМАЛИ  
ДОПОМОГУ ВІД ФОНДУ  
З 2019 РОКУ

## 47 545

ДІТЕЙ І БАТЬКІВ ОТРИМАЛИ ПСИХОЛОГІЧНУ  
АБО ПСИХОСОЦІАЛЬНУ ПІДТРИМКУ

## 12 871

ОНЛАЙН-СЕСІЮ ПСИХОЛОГІЧНОЇ  
ДОПОМОГИ ПРОВЕЛИ ФАХІВЦІ

## 11 714

ЛЮДЕЙ ОТРИМАЛИ ДОПОМОГУ  
КЕЙС-МЕНЕДЖЕРІВ

## 5 596

ДІТЕЙ ВІДВІДАЛИ КЕМПИ ТА ІНТЕНСИВИ  
ПСИХОЛОГІЧНОГО ВІДНОВЛЕННЯ

## 2 544

СІМ'Ї ОТРИМАЛИ ІНДИВІДУАЛЬНУ ГУМАНІТАРНУ  
ДОПОМОГУ (ПОБУТОВУ ТЕХНІКУ, ПОСТІЛЬНУ БІЛИЗНУ,  
ХАРЧОВІ ПРОДУКТИ, ГРОШОВУ ДОПОМОГУ ТОЩО)

## 463

ДИТИНИ З ІНВАЛІДНІСТЮ ОТРИМАЛИ РЕАБІЛІТАЦІЙНУ  
ДОПОМОГУ, ПРОЙШОВШИ ОДИН АБО ДЕКІЛЬКА КУРСІВ  
РЕАБІЛІТАЦІЇ

## 110

ДИТЯЧИМ ЗАКЛАДАМ, МІСЦЯМ КОМПАКТНОГО ПРОЖИВАННЯ  
ВПО ТА ГРОМАДАМ НАДАЛИ ДОПОМОГУ ВІД ФОНДУ (РЕМОНТ,  
ПОБУТОВУ ТЕХНІКУ, МЕБЛІ, ДОПОМОГУ З ЕВАКУАЦІЇ,  
ПРОДУКТОВІ ТА ГІГІЄНІЧНІ НАБОРИ)

## 18

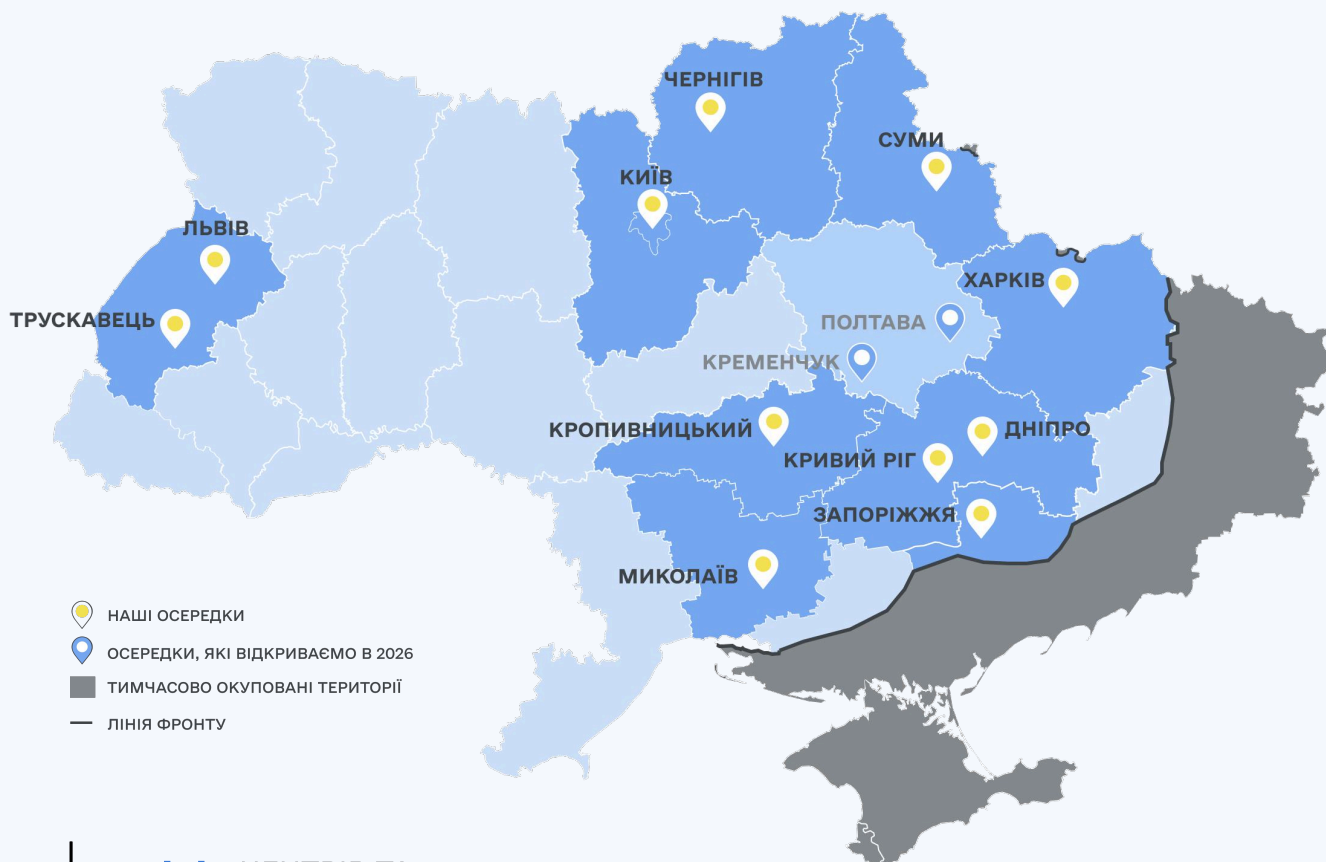
ЗАЇЗДІВ ОРГАНІЗУВАЛИ ЗА ПРОГРАМОЮ ПСИХОЛОГІЧНОГО  
ВІДНОВЛЕННЯ «КЕМП+» ДЛЯ РОДИН ВІЙСЬКОВИХ, ПОЛОНЕНИХ ТА  
ЗНИКЛИХ БЕЗВІСТИ. ДОПОМОГУ ОТРИМАЛИ 423 ДИТИНИ ТА 314 ДОРΟΣЛИХ

# ЦЕНТРИ ФОНДУ НА МІСЦЯХ



#ЦентриФонду

Нині фонд має **11 регіональних центрів** та **2 мобільні бригади** в дев'яти областях України. У наших центрах та мобільних бригадах працюють психологи, кейс-менеджери, фахівці з психосоціальної роботи, юристи й логопеди. Окрім того, наші центри створені як безпечні простори, куди діти можуть прийти й цікаво провести час, поспілкуватися з однолітками, погратися або просто відпочити.



## ЯК ЗАЗВИЧАЙ ПРОХОДИТЬ РОБОЧИЙ ДЕНЬ В ОСЕРЕДКУ?

«Життя осередку неспинне. І ранок починається із зустрічі команди та облаштування місць відповідно до графіку: консультації, групові заняття. А бувають такі дні, коли треба їхати до дітей у віддалені громади — тоді команда збирає наплічники для творчих занять».

Анастасія, адміністраторка  
київського центру.

### Спілкувалися

Галина Капленко, 17 років,  
м. Бахмут, Донецька область;

Тимофій Небиков, 19 років,  
м. Нью-Йорк, Донецька область;

Поліна Старенька, 16 років,  
с. Вільшани, Харківська область.

«Стіни центру розмальовані дитячими каракулями, а поверх них розвішані малюнки. Це не виглядає як офіс чи кабінет психолога в класичному розумінні. Швидше — як простір, де дитині дозволено бути собою, малювати, творити й не боятися засудження. Багато дітей мають статус внутрішньо переміщених осіб. Коли запитуєш, хто звідки, можна почути: Дніпро, Київ, Дружківка, Харків, Миколаїв».

Анна Крючкова, 17 років,  
с. Розівка, Закарпатська область,

Олександра Тарануха, 15 років,  
м. Гола Пристань, Херсонська  
область, про львівський центр.



“

...простір, де дитині  
дозволено бути собою,  
малювати, творити й  
не боятися засудження.

”

«Мені подобається працювати серед дітей. Коли бачиш результат своєї роботи — їхні усмішки та радість — розумієш, заради чого це все. Іноді трапляються кумедні ситуації, які підіймають настрій. Тут ніколи не буває нудно».

Марина, координаторка,  
чернігівського центру.

Спілкувалася **Александра  
Неговська, 15 років, м. Чернігів.**

«Для мене осередок “Голосів дітей” — це передусім про людей. Тут працюють дуже теплі, уважні й щирі фахівці, які справді люблять те, що роблять. І дітей, з якими працюють. Це відчувається в кожній взаємодії — у спокої, підтримці та довірі, які панують у цьому просторі».

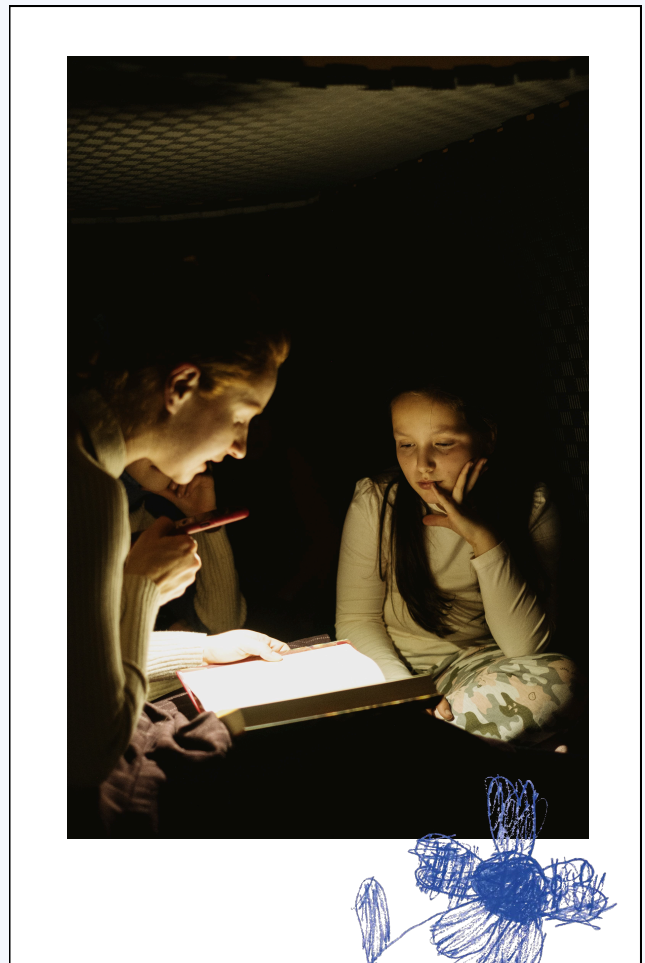
Ганна Шевченко, 17 років,  
та Ангеліна Єгорова, 15 років,  
із Запоріжжя про запорізький центр.

## ЯК ВІЙНА ВПЛИВАЄ НА РОБОТУ З ДІТЬМИ?

«Найскладніші моменти для мене — коли діти в безпосередній розмові відкриваються, починають довіряти й ділитися особистим, чимось надзвичайно щемким. Наприклад, у нас була дівчинка, яка відвідувала два творчі заняття для молодшої групи, їй шість рочоків. Дуже мила, спокійна, кропітка робота в неї, така розумничка. Ми просто пили чай, розмовляли про якихось міфічних істот, і раптом вона говорить: “А в мене тато Янгол!”. І починає розповідати, що в неї тато загинув, бо був вибух і приліт ракети.

Діти взагалі працюють так, що можна вимірювати атмосферний тиск і загальний настрій суспільства в моменті. Діти дуже деконцентровані, зазвичай, після нічних обстрілів. Вони приходять — і в них ніби є енергія, бо це базове налаштування. Коли ти дитина, то енергії більше, хочеться рухатися. Але концентрація дуже сильно втрачається, бо все одно — це недоспана ніч, когось вели в укриття. Тому переходимо на просту активність, просту комунікацію, щоб вирівняти психоемоційний стан».

Таня, фахівчиня з психосоціальної роботи київського центру.



“

«“Голоси дітей” свого часу подарували мені безцінний досвід, але, як виявилось під час мого перебування в харківському осередку, вони більш скрупульозними й рутинними шляхами досягають багатьох, багатьох і багатьох дітей та їхніх родин. Мені складно уявити той емоційний вклад, який працівники “Голосів” привносять до людей, із якими працюють, особливо до дітей, яким вони усіма шляхами намагаються забезпечити дитинство — цим самим фонд і впливає на майбутнє.

І що я хочу сказати — у це місце хочеться повертатись!»

Ганна Булгакова, 16 років, м. Харків.

**Тексти нарисів про роботу  
регіональних центрів  
[читайте тут.](#)**

# СЕМЕН І МИКИТА

*Семен і Микита — актори, як вони самі про себе кажуть. Один любить малювати й веде YouTube-канал, інший захоплюється кулінарією та пише. Разом вони пережили окупацію і почали нове життя в Миколаєві.*

*Рідний Первомайськ вони згадують як затишний і домашній. Але в селищі міського типу небагато дітей, тому замість друзів у них були дві найкращі іграшки: палка та уява, як пояснив один із хлопців. Ба більше — удома брати зіткнулися з травлею. Коли вони приїхали до Миколаєва, спочатку ситуація повторилася: знову мало друзів, знову незрозумілість.*

*А потім вони побачили рекламу центру «Голосів дітей». Спочатку грали там в настільні ігри з однолітками, і з часом знайшли перших справжніх друзів. Дружба для них — не ігнорувати в Telegram, гуляти до вечора, приймати інших такими, які вони є.*

*Дивіться [відео з історією тут](#).*



ЛІНІЯ ОНЛАЙН-  
ПІДТРИМКИ

«Насамперед лінія спрямована на психологічну підтримку людей дистанційно — тих, хто не може потрапити до наших регіональних центрів. А також на надання психологічної допомоги людям, які вимушено виїхали за кордон. Основна цільова аудиторія — це діти та їхні батьки, які постраждали через війну.

У нас є три основні точки, через які ми отримуємо запити: **Telegram-бот**, **Viber-бот** та 0800 210 106. На онлайн-лінії з 9 ранку до 20 вечора, щодня, без вихідних чергують адміністратори. Далі психолог зв'язується з людиною, домовляється про зустріч і контактує зручним для обох способом — найчастіше це відеозв'язок, адже він дозволяє психологу краще зрозуміти стан людини й більш адекватно будувати допомогу».

Спілкувалася Софія Дубиківська, 17 років, із міста Київ, з Оленою Лісовою, психологинею та керівницею лінії.

[Інтерв'ю повністю читайте тут.](#)

## У 2025 РОЦІ:

1 151

ДИТИНА ТА ДОРΟΣЛИЙ  
ОТРИМАЛИ ДОПОМОГУ ОНЛАЙН

3 421

СЕСІЯ ВІДБУЛАСЯ  
З ПСИХОЛОГАМИ

## ІЗ ЯКИМИ ЗАПИТАМИ ЛЮДИ НАЙЧАСТІШЕ ЗВЕРТАЮТЬСЯ ДО ОНЛАЙН-ЛІНІЇ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ПІДТРИМКИ?

Із квітня до жовтня 2025 року активно надходили запити про:

- різноманітні страхи, тривожні, панічні стани в дітей та підлітків;
- obsесивно-компульсивні розлади;
- генералізовані тривожні розлади та порушення сну.

У грудні 2025 року на перше місце за кількістю звернень вийшла інша група запитів — щодо психологічної підтримки мам або опікунів через труднощі з дитиною, емоційне вигорання батьків. Також дуже поширеними були й такі теми: труднощі соціалізації, комунікації з однолітками, з родиною, почуття самотності.

Ще одна доволі поширена проблема — адаптація під час вимушеної евакуації за кордоном; складні емоційні переживання в дітей військовослужбовців; а також суїцидальні тенденції в підлітків, які особливо загострюються під час посилення обстрілів.

“

Якщо ви чи ваша дитина відчуваєте, що не можете самотійно впоратися з важкими почуттями через війну — звертайтеся на нашу лінію підтримки: 0800 210 106 (безоплатно в межах України) або через боти в [Telegram](#) та [Viber](#).

”



Спілкувалася Ксенія Фертак, 16 років, із міста Херсон, із Вікторією Лукащук, менеджеркою з організації кемпів

«Коли говорять про дитинство, часто уявляють безтурботні літні дні, ігри на свіжому повітрі та нових друзів. Але в умовах війни ці звичні образи можуть здаватися недосяжними для багатьох дітей. Саме для того, щоб **відновити відчуття радості**, безпеки та впевненості в собі, благодійний фонд “Голоси дітей” організовує спеціальні кемпи — простори підтримки, розвитку та живого спілкування для тих, хто пережив важкі випробування.

Кожен має свій непростий досвід: комусь довелося залишити дім в окупації та переїхати в іншу частину країни, у когось воюють близькі люди, хтось пережив втрату. Діти дуже різні — з різними історіями й потребами.

Зараз у нас є два основні заходи: “Голосний кемп” і “Володар стихій”. Обидва мають спільну основу — психологічну підтримку та постійну роботу фахівців. “Голосний кемп” більш творчий: там багато мистецьких активностей, він розрахований на дітей 10–15 років і триває два тижні. “Володар стихій” — це вже про фізичну активність: походи, гори, рафтинг, зіплайн. Кожен день присвячений окремій стихії. Цей табір коротший — один тиждень, і орієнтований на підлітків 12–17 років».

**Інтерв'ю повністю [читайте тут](#).**



“

Коли говорять про дитинство, часто уявляють безтурботні літні дні, ігри на свіжому повітрі та нових друзів.

”

## У 2025 РОЦІ:



13

ВИЇЗНИХ КЕМПІВ  
ОРГАНІЗОВАНО



589

ДІТЕЙ ВІДВІДАЛИ  
ВИЇЗНІ КЕМПИ



21

ІНТЕНСИВ ПРОВЕДЕНО



338

ДІТЕЙ ВІДВІДАЛИ ІНТЕНСИВИ  
НА БАЗІ ЦЕНТРІВ

## ЯКЕ ВІДЧУТТЯ ВИ ХОТІЛИ Б, ЩОБ ДІТИ ВІНОСИЛИ З КЕМПІВ?

«Хочеться, щоб вони хоча б трохи відпочили, розрядилися й згадали, що вони — діти. Без постійного стресу й без тягаря дорослих проблем. Для нас також дуже важлива жива комунікація. Багато дітей роками навчаються дистанційно. Ми навіть експериментували з повною відмовою від телефонів — і це спрацювало. Діти були настільки захоплені активностями, що самі зізнавалися — за весь день навіть не згадували про гаджети».



“

...й згадали,  
що вони — діти.

”

У 2025 році літній «Голосний кемп» другий рік поспіль пройшов за підтримки та у співпраці з Фондацією Олени Зеленської.



Зустріч  
Миколаїв  
ЗАПОРІЖЖЯ  
Варна  
Дубішине  
100 КЕТЧИВІЙ!!!  
Северодонецьк  
Ізюм

«Я знайшла багато знайомих та друзів. Тут я змогла знайти підтримку та висловитися. Також тренінги та рефлексії допомогли дізнатися багато нового про себе», — **Анна**

«Найціннішими на кемпі для мене були підтримка й дружня атмосфера. Я знайшла класних друзів і знайомих, отримала незабутні враження, підтримку від психолога й кемп-лідерів, а також можливість бути собою», — **Яна**

«Спілкування з однолітками, провести час в тиші та спокої, розслабитись, відчути підтримку було найціннішим», — **Анна**

«Ви відкривали в кожній дитині приховані таланти, допомагали їм повірити у власні сили та розкрити свій потенціал.

Ваша підтримка, терпіння та мудрі поради стали тим світлом, що освітлювало шлях до нових знань та навичок», — **мама Надія**

ПРОГРАМА  
«КЕМП+» ДЛЯ  
РЕАБІЛІТАЦІЇ  
ДІТЕЙ І РОДИН  
ВІЙСЬКОВИХ



## «КЕМП+»

— це тритижнева програма психологічної допомоги, розроблена фахівцями нашого фонду спеціально для родин захисників у стані втрати, полону чи невизначеності. Програма поєднує індивідуальну та групову роботу з психологами, тілесні практики та арттерапію.

Ми з великою повагою ставимося до кожної історії родин захисників. Наша мета — допомогти учасникам знизити вплив тривалого стресу, стабілізувати емоційний стан і крок за кроком повернути їм відчуття внутрішньої опори.

Авторську програму «Голоси дітей» реалізують із 2022 року. У 2023 році її затвердили та рекомендували\* для фахівців, які працюють із родинами в стані втрати, травми чи вимушеного переміщення. У жовтні «Голоси дітей» представили програму психологічної реабілітації дітей та родин «КЕМП+» на Міжнародній конференції ЕРРС 2025 у Малазі, Іспанія.

## У 2025 РОЦІ:



У 2025 році одна зі змін уперше стала можливою завдяки публічному збору, який підтримали як українці, так і люди з усього світу.

Як програма впливає на емоційний стан, найліпше почути від самих учасниць.

«Я з дітьми приїхала повністю розбита, загублена й у психологічно важкому стані. Що відбувалося далі — без усякого перебільшення неймовірне відчуття безпеки, підтримки й любові! Такий моральний захист я не відчувала ніколи. Скажу більше: завдяки кемпу я знайшла неймовірних людей, із якими спілкуюсь і зараз — жінок, котрі й надавали мені сил! Увесь час у кемпі зблизив мене з дітьми, допоміг розібратися в собі й дав сил на подальшу боротьбу»,

— поділилася враженнями Вікторія.



«Тут зовсім по-іншому, інший формат — легше. Лекція або гра, розмова. Ділишся болем, а спеціаліст допомагає побачити варіанти виходу, підштовхує знайти власні сили. Ми надихаємося, нас підтримують, нам кажуть: живіть далі, радійте заради себе й дітей»,

— згадує Юлія.

«Наші психологи створили приємну, спокійну, тиху та довірливу атмосферу. Було легко й приємно разом. Я прагнула працювати з психологами, тому для мене наші індивідуальні консультації, практики тілесні й арттерапія були цінні. Мені дуже сподобалося, що там тихо й безпечно. Я змогла розслабитися, відпочити, виспатися й навіть насолодитися життям»,

— анонімна учасниця.

\*Вчена рада Українського науково-методичного центру практичної психології та соціальної роботи.

# ЮЛІА, СОЛОМІЯ ТА ДЕНИС



## ПІСЛЯ ВТРАТИ ЛЮБОВ ЗАЛИШАЄТЬСЯ

*«Мамо, а ти не помреш?» — запитала Соломія, коли на війні не стало тата. Андрій захищав незалежність України, боронячи Вугледар у складі 72 ОМБр ім. Чорних Запорозжців.*

*Вона не знала, що буде з нею завтра, але пообіцяла доньці бути поруч, оберігати її та брата. Їхня родина взяла участь у «КЕМП+».*

*«Тут тебе підштовхують, щоб ти знайшов сили. Щоб жити заради дітей та заради себе. Я думаю, він би нами пишався», — каже Юлія, зберігаючи пам'ять і вибудовуючи нову реальність заради родини.*

*Дивіться [відео з історією тут](#).*

A close-up photograph of a woman lying on her back in a field of green grass. Her eyes are closed, and she has a peaceful expression. Her dark, curly hair is adorned with several fresh flowers, including purple and pink blossoms. She is wearing a large, gold-colored hoop earring. A portion of an orange and pink plaid shirt is visible on her right side. The background is a soft-focus field of green grass and foliage.

МИСТЕЦЬКІ  
ЛАБОРАТОРІЇ  
З ЕЛЕМЕНТАМИ  
АРТТЕРАПІЇ

**Спілкувалася Вероніка Присс,  
16 років, із міста Мелітополь,  
наразі — в Запоріжжі**

Мистецькі лабораторії з елементами арттерапії для підлітків — це частина програми психосоціальної допомоги у фонді. Це курси та резиденції для підлітків, яким власна творчість допомагає справлятися зі складним досвідом війни. На лабораторіях разом із психологами фонду та менторами з різних творчих сфер діти пишуть сценарії, прозу та поезію, знімають власні короткометражні фільми, співають і беруть участь у джем-сесіях, створюють власні театральні вистави.

Про цю програму розповідають кураторки Ольга Микитчин та Ольга Русіна.

## **ЯКУ ПОТРЕБУ УЧАСНИКІВ ВИ НАМАГАЄТЕСЯ ЗАКРИТИ НАСАМПЕРЕД?**

**Оля М:** «Перше — це психологічна допомога й підтримка спільноти, відчуття того, що ти не один у цьому світі. Друге — повернення власної опори. Нам усім важливо вміти підтримувати себе самостійно, адже поруч не завжди є люди, які готові це зробити для нас. Не кожен має доступ до психологічної допомоги. І тому хочеться, щоб кожен із нас мав власний інструмент — щось, що допоможе відчувати полегшення. Дуже часто це творчість як спосіб рефлексії. Ми збираємо підлітків, які вже мають такий власний спосіб, і укріплюємо їх у цьому. А ще, ми прагнемо дати підліткам розуміння, що вони мають спільноту людей зі схожими цінностями та зацікавленнями».

## **У 2025 РОЦІ:**

6

МИСТЕЦЬКИХ РЕЗИДЕНЦІЙ  
ПРОВЕДЕНО

80

ПІДЛІТКІВ УЗЯЛИ  
УЧАСТЬ У ПРОГРАМІ



“

**Перше — це психологічна допомога й підтримка спільноти, відчуття того, що ти не один у цьому світі.**

”



**Інтерв'ю повністю  
читайте тут.**

## ЩО ДЛЯ ВАС Є ГОЛОВНИМ РЕЗУЛЬТАТОМ РЕЗИДЕНЦІЇ?

**Оля Р:** «Для мене головний результат резиденції — це стосунки, які залишаються всередині групи. Я не очікую, що всі обов'язково подружаться, але мене дуже тішить, коли люди продовжують тримати зв'язок — хтось більше, хтось менше, але все одно вони мають відчуття спільноти, у яку можуть повернутися. Звісно, круто, що ми, наприклад, зняли фільм чи зробили збірку, але не менш цінним є те, що в учасників залишається оця мережа. Бо в нашій реальності зв'язки між людьми важко переоцінити. Це одне з того, що допомагає в критичні моменти».

**Пряма мова учасників  
мистецьких лабораторій:**

## **ЧИ ЗМІНИЛОСЯ ВАШЕ СТАВЛЕННЯ ДО ВЛАСНОЇ ТВОРЧОСТІ ПІСЛЯ УЧАСТІ? ЯК САМЕ?**

*«Моє сприйняття творчості кардинально змінилося. Раніше вона здавалася мені чимось недосяжним — прерогативою "обраних" або тих, хто присвятив мистецтву все життя. Проте після резиденції я усвідомила: творчість — це те саме "шосте дихання", що відкриває нові сенси. Насправді не творчість обирає людей, а ми самі обираємо її у своєму житті».*

*Вікторія*

## **ЩО ДЛЯ ВАС ОЗНАЧАЄ БУТИ ЧАСТИНОЮ МИСТЕЦЬКОЇ СПІЛЬНОТИ?**

*«Це розуміння, що в тебе є оточення, яке зрозуміє тебе; що є люди, з якими нарешті можна говорити про мистецтво й знати, що ви "на одній хвилі". Це знати купу крутих людей, які горять своєю справою, і знати, до кого звернутися з питанням чи пропозицією».*

*Галя*



## ЩО ІЗ ЦЬОГО ДОСВІДУ ВИ «ЗАБРАЛИ» ІЗ СОБОЮ У ЗВИЧАЙНЕ ЖИТТЯ?

*«Я забрала із собою сміливість проявляти себе, відкритість до нових знайомств і віру в силу колективної творчості. Дисципліну в роботі й розуміння, що розвиток потребує регулярності. А також людей, із якими я досі продовжую спілкуватися та навіть зустрічатися на інших проєктах».*

*Каміла*

## ЯКБИ ВАМ ПОТРІБНО БУЛО ОПИСАТИ РЕЗИДЕНЦІЮ ОДНИМ СЛОВОМ — ЯКЕ Б ВОНО БУЛО І ЧОМУ?

*«Дикість. Бо вона непередбачувана й жива — як і люди».*

*Софія*

## ЧИ ВІДЧУВАЛИ ВИ ПІДТРИМКУ — І В ЧОМУ ВОНА ПРОЯВЛЯЛАСЯ?

*«В усьому: у словах, погляді, обіймах і в прийнятті».*

*Настя*





АДВОКАЦІЯ  
ТА МИСТЕЦЬКА  
АДВОКАЦІЯ

## Спілкувалася Ганна Шевченко, 17 років, із міста Запоріжжя

Зараз українські діти переживають страшні події. І часто це історії про травму й про зруйновані долі. Викрадення росією дітей та примусове розміщення в чужих сім'ях відбувається набагато частіше, ніж ми бачимо в новинах. Травматичний шлях дитини може загубитися в інформаційному потоці, а справедливі судові рішення відкладаються на декілька років. Адвокація — це спосіб не дозволити цим історіям відійти в забуття.

*Про все це ми поговорили з Аллою Перфецькою, координаторкою адвокаційного напрямку у фондї, та Олею Русіною, яка займається мистецькою адвокацією.*

**Алла:** «Завдяки тому, що фонд має багато осередків у регіонах, ми можемо спілкуватися з людьми з різних куточків України. Так ми бачимо, чи є якась проблема, яка зачіпає багатьох. Наприклад, це тема віку, з якого дитина може самостійно звертатися по психологічну допомогу — зараз це межа 14 років, а всім молодшим потрібен дозвіл батьків. Фахівці центрів мають кейси, коли підліток, молодший за 14, хоче отримати допомогу психолога, а батьки на це дозволу не дають. І в цьому випадку потрібні зміни до законодавства».

**Оля:** «А крім цього в нас у 2025 році дуже активно розвивалася й мистецька адвокація. Скажімо, на мистецьких лабораторіях підлітки разом із менторами часто створюють спільні проєкти — збірки, короткометражні фільми, вистави. По суті, це і є адвокаційні продукти, адже це мистецькі твори, у яких вони говорять про свій досвід безпосередньо, без інтерпретації дорослих.

Так, цього року підлітки разом із письменницею Катериною Міхаліциною створили збірку поезії «Кисень», а разом зі звуорежисером Володимиром Ольшанським — аудіоверсію цієї збірки, начитану їхніми власними голосами. Також цю збірку ми переклали англійською мовою, аби її можна було поширювати й за кордоном.



Хапайся за все, за що можеш  
вхопитися

Хапайся за життя.  
Яким би важким воно не було.  
Живи.

Катерина Скороход  
Чернігів

Спільно із Центром сучасного мистецтва «ДАХ» вдалося створити **театральну виставу**, із режисеркою Марисею Нікітюк — короткометражний **фільм**, уже третій в історії цих лабораторій. Натомість попередній короткометражний фільм, знятий підлітками у 2024 році, ми показали восени 2025-го в столиці Чилі — Сантьяго. Там же під кураторством режисера Владислава Троїцького відбулася виставка, присвячена темі депортації українських дітей росією. Чилі — далека від нас країна, з дуже сильним багаторічним російським впливом, але саме такі мистецькі формати дають змогу поступово його долати, говорячи напряду до місцевого суспільства.

Адвокація є важливим інструментом дії як на місцевому, так і на глобальному рівнях. Аби вона мала результат, потрібно глибоко проаналізувати проблему, а далі — шукати різноманітні способи її розв'язання. Зрештою, ми несемо велику відповідальність перед дітьми, які потребують допомоги, адже саме від ефективності нашої роботи залежать їхній добробут і майбутнє. Тож кожен історію варто опрацювати уважно й детально. Тільки так ми зможемо втілити реальні зміни, які захистять права дитини.

**[Інтерв'ю повністю читайте тут.](#)**



ГУМАНІТАРНА  
ДОПОМОГА  
ТА КЕЙС-  
МЕНЕДЖМЕНТ

У 2025 році **4 214** людей у напрямку кейс-менеджменту отримали індивідуальну гуманітарну допомогу, консультації, соціальний супровід і доступ до всіх послуг фонду — психологів, логопедів, організованого дозвілля.

Серед них — **Олександра** (ім'я змінено). Разом із двома дітьми вона виїхала з окупації й почала нове життя в іншому місті. Команда фонду допомогла їй змінити професію: Олександра пройшла навчання на майстриню манікюру й отримала обладнання, щоб почати працювати. Паралельно психологи осередку допомогли родині адаптуватися та опрацювати травматичний досвід, пов'язаний з окупацією.



“

**Ми передаємо речі, консультиємо, допомагаємо людині повернути відчуття, що вона може щось контролювати у своєму житті. Кожна успішна історія надихає нас шукати нові способи допомагати.**

— Юлія Січ, координаторка напрямку кейс-менеджменту

”

Упродовж року кейс-менеджери тісно співпрацювали з іншими напрямами та відділами фонду. В осередках, куди виїжджають мобільні команди, вони долучалися до роботи в громадах. Регулярно відвідували групові та індивідуальні супервізії, а частина з них пройшла навчання з підтримки родин військовослужбовців та родин, які переживають втрату.

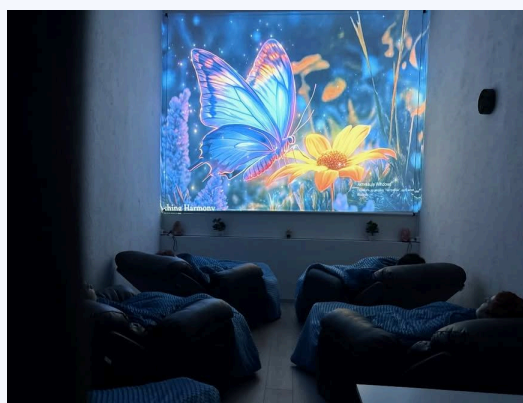
У 2025 році фонд продовжував допомагати родинам індивідуально й підсилювати громади.

Ми працювали в Київській, Одеській, Запорізькій, Харківській, Сумській, Херсонській, Дніпропетровській, Миколаївській та Львівській областях — підтримували заклади освіти, охорони здоров'я, громадські організації та прийомні родини.

Передавали канцелярські товари, генератори й стабілізатори напруги. А родинам у найвразливіших умовах — продуктові набори, дитячі товари та подарунки.

Завдяки підтримці благодійників у 2025 році ми змогли допомогти дитячим закладам у межах гуманітарного реагування.

- Облаштували **рекреаційну кімнату** та закупили медичне обладнання для ДНТ «Український медичний Центр реабілітації матері та дитини МОЗ України» в Одесі.
- Закупили **матеріали** для облаштування укриття в Забірському опорному закладі освіти – Київська область, с. Дзвінкове.
- Облаштували **5 сенсорних кімнат** для регуляції нервової системи дітей, зокрема дітей із РАС – у спеціалізованій школі (м. Суми), дитячій лікарні м. Дніпро), ліцеї ім. О. Ольжича (м. Миколаїв), Наєждівській гімназії (Криворізький район), Веселівській гімназії (Криворізький район).
- Гімназії № 98 (м. Запоріжжя) передали **обладнання** для спортивної зали.
- Люботинській дитячо-юнацькій спортивній школі (м. Люботин, Харківська область) передали спортивний інвентар.



На різдвяні свята фонд за підтримки партнерів передав **3 159 подарунків** для дітей із прифронтових територій та дітей з осередків.





## Ми багато інвестуємо в навчання спеціалістів, які працюють із дітьми:

64

НАВЧАЛЬНІ ЗАХОДИ ПРОВЕДЕНО ДЛЯ КОМАНДИ ФОНДУ

1365

ЗОВНІШНІХ УЧАСНИКІВ, СЕРЕД ЯКИХ ОСВІТЯНИ, МІСЦЕВІ СУБ'ЄКТИ ЗАХИСТУ ДІТЕЙ НА РІВНІ ГРОМАД, ШКІЛЬНІ ПСИХОЛОГИ, СОЦІАЛЬНІ ПРАЦІВНИКИ.

Теми охоплювали травмаінформований підхід, розпізнавання ознак того, що дитина потребує психологічної підтримки (зокрема за допомогою інструменту ReachNow), першу психологічну допомогу, прояви дитячого стресу, психогігієну та самотурботу для педагогів, а також захист прав дітей та їхню безпеку.

Офлайн-навчання тривали від кількох годин до двох днів і відбувалися в областях, де працюють регіональні центри фонду. Спільно з ГО «Вільний вибір» ми провели тренінги з психологічної підтримки дітей, які пережили втрату, для шкільних психологів Чернігівської та Дніпропетровської областей.

У 2025 році психологи, кейс-менеджери та інші фахівці проходили навчання з безпеки та захисту дітей у гуманітарному реагуванні, а також опановували допоміжні методики — Emotional Freedom Technique (EFT), інтуїтивно-метафоричне малювання, основи музикотерапії та інші.



**Протягом 2025 року фонд долучився до створення молодіжних центрів «12-21» від Фундації Олени Зеленської.**

**Команда фонду в партнерстві з Координаційним центром з психічного здоров'я при Кабінеті Міністрів України організували навчання фахівців та долучилися експертизою, методичною підтримкою та стратегічним баченням.**



За ініціативи дитячої психологині та письменниці Світлани Ройз, психологині Вікторії Горбунової та організації GlobalInMind «Голоси дітей» стали частиною міжнародного проєкту, у межах якого працюють над одним із високоефективних **методів роботи з ПТСР**. Це перша адаптація в Україні та у світі, яка відкриває нові можливості для роботи із цим розладом.

Також у 2025 році «Голоси дітей» долучилися до **програми підтримки дітей, які повернулися з окупації та депортації** – у межах ініціативи Президента України Bring Kids Back UA. Ми навчили педагогів травмоорієнтованого підходу, підготували менторів і психологів, які допомагають дітям адаптуватися та налагоджувати стосунки в колективі. Створили в школах системну модель підтримки, щоб діти ВПО та діти, які повернулися з окупованих територій чи депортації, відчували себе «своїми». Ми почали з 10 пілотних шкіл, щоб перевірити цю модель у дії. Далі плануємо масштабувати ініціативу на всю країну.

На YouTube-каналі ми запустили курс **«Безпечний простір для дитячих голосів у медіа»** розроблений для медійників, які працюють із дітьми, що зазнали негативного впливу війни. Це 8 лекцій про розуміння етичного підходу до висвітлення дитячих історій.



[Подивитися курс можна тут.](#)

У грудні фонд «Голоси дітей» підписав Меморандум про співпрацю з фондом «Відкриті Очі» у проєкті Generation Tech. Разом із IT-компанією SoftServe ми допомагатимемо дітям, які постраждали від війни, пройти **офлайн-курс з інформаційних технологій**.

У 2025 році розпочали співпрацю з дослідницькою групою DNK-Bridge, до якої входять співробітники Northwestern University та Lurie Children's Hospital (Чикаго, США). У серпні група приїхала до Києва, щоб провести глибокі інтерв'ю з батьками, чийх дітей вивезли до росії, та з батьками-ВПО – про їхнє ставлення до використання ДНК у процесі возз'єднання сімей.

Також ми почали співпрацювати з Університетом Бата (Велика Британія) – допомагаємо в дослідженні того, як когнітивні установки та сон впливають на розвиток хронічного болю в українських дітей після поранення. Крім того, установили контакти з КПІ імені Ігоря Сікорського.

Фонд написав лист підтримки ініціативі LeaveNoMindBehind-Ukraine, яка прагне надавати безоплатне навчання українським організаціям у сфері підтримки ментального здоров'я та психотерапії від американських спеціалістів. У межах ініціативи співробітники американських університетів проведуть тренінг із сертифікацією з третьої хвили когнітивно-поведінкової терапії.

Наталя Масяк представила програми та результати кемпів для дітей на онлайн-заході MHPSS for Children in Ukraine, організованому German Platform for the Reconstruction of Ukraine (6 серпня 2025 року).

# МАРИНА



## «КОЛИ ПАДАЄ СВІТ – ТРИМАЮТЬ ДІТИ»

*Марина родом із Маріуполя, де минуло все її життя — аж до повномасштабного вторгнення. Після пережитого в рідному місті, примусової евакуації та тривалого періоду депресії вона втратила все, що було звичним.*

*Але вона змогла повернутися до життя й своєї професії. Зараз Марина працює з дітьми в Харкові.*

*«Мені хотілося дати дітям хоча б трохи відчуття безпеки. Повернути їх до дитинства, бо це також важливо», — каже Марина, розповідаючи про свою роботу у фонді.*

*«Я відчула, що мені треба працювати. Я стільки можу зробити, стільки можу дати людям, бо я сама це пройшла».*

*Дивіться [відео з історією тут](#).*



ДОПОМОГА  
РОДИНАМ  
ДІТЕЙ ІЗ РАС

У 2025 році 12 дітей фонду пройшли реабілітаційний курс – індивідуальні консультації, терапевтичні заняття, групову терапію, роботу з логопедом, психологом та сенсорну інтеграцію. Курс допомагає дітям краще адаптуватися в соціумі, покращує їхній психоемоційний стан, а також допомагає батькам та фахівцям краще розуміти дитину.

У межах проєкту «Материнство на літеру А» ми провели 3 групи психологічної підтримки для матерів дітей з аутизмом. Кожна група – 10 тематичних зустрічей по дві години та творчий випускний.

«У цьому просторі народжувалася довіра, з'являлися нові сили та надія. Для мене цей проєкт дуже особливий, адже тут я не лише ко-тренерка, але й така ж мама, яка виховує дитину з аутизмом. І також щоразу виходила із цих зустрічей із чимось своїм: трохи сильнішою, трохи спокійнішою, із відчуттям, що поруч є ті, хто бачить, чує та глибоко розуміє»,

— поділилася одна з тренерок проєкту — Олена Шалашна.

30 мам упродовж курсу дізналися, як турбуватися про себе, про внутрішні опори, пошук ресурсів, право на емоції, роботу з напруженням у тілі, саморегуляцію, кордони, тривогу, стосунки із соціумом та самоцінність.

«Як тренерка, я передаю іншим мамам те, що свого часу стало для мене рятівним: відчуття підтримки, важливі знання й техніки для збереження емоційного

балансу. Було трохи сліз, щирі обійми й теплі обіцянки зустрітися знову. Протягом 2,5 місяця ми прожили десять зустрічей. Ділилися болями й радощами, тривогами й маленькими перемогами. Інколи мовчали – і це теж було підтримкою. Інколи сміялися – і це теж було зціленням»,

— додала Олена Шалашна.

12

ДІТЕЙ З ІНВАЛІДНІСТЮ ОТРИМАЛИ РЕАБІЛІТАЦІЙНУ ДОПОМОГУ, ПРОЙШОВШИ ОДИН АБО ДЕКІЛЬКА КУРСІВ РЕАБІЛІТАЦІЇ.

30

МАТЕРІВ ВІДВІДАЛИ ПРОГРАМИ ПІДТРИМКИ «МАТЕРИНСТВО НА ЛІТЕРУ А».

**Після завершення зустрічей учасниці продовжують спілкуватися й підтримувати одна одну.**

«Для мене було великою підтримкою те, що поруч — люди, які відчувають те саме, що й я. Серед моїх друзів і знайомих практично немає сімей, які виховують дітей з особливостями. І мені стало легше від усвідомлення, що ти не один. Що є люди, які знайдуть потрібні слова. Для мене це було дуже цінно»,

— написала одна з учасниць.



БУДІВНИЦТВО  
МАСШТАБНОГО  
ЦЕНТРУ  
ДИТИНСТВА

Центр Дитинства – перше в Україні місце для довготривалої психологічної реабілітації дітей та батьків, які постраждали від війни. Це 3,18 гектара безпечного простору лише за 40 хвилин від Києва, який щороку прийматиме понад 2 000 дітей і батьків за програмами реабілітації від 14 до 21 дня.



5 червня 2025 року ми символічно розпочали будівництво. На місці майбутнього Центру заклали капсулу з побажаннями дітям у майбутнє, написаними гостями заходу – дітьми, друзями та партнерами фонду. Це **інвестиція** в майбутнє України через турботу про здоров'я її дітей.



*Детальніше про проект та процес будівництва [дивіться тут.](#)*



ВИСТУПИ  
НА СВІТОВИХ  
МАЙДАНЧИКАХ,  
ВАЖЛИВІ ЗУСТРІЧІ  
ТА МОМЕНТИ  
ФОНДУ

У січні 2025-го співзасновниця фонду Олена Розвадовська виступила на зустрічі Консультативної групи Ради Європи з питань дітей України, яка проходила 21–23 січня в Страсбурзі.

Олена розповіла, що діти, яких вдалося повернути з депортації додому, стикаються з почуттями розгубленості, страху, ізоляції, а також із труднощами в адаптації до нових умов.

У лютому свідки воєнних злочинів виступили перед депутатами парламенту Нідерландів, щоб розповісти про наслідки війни росії проти України й обговорити шляхи притягнення країни-агресора до відповідальності.

Так, своєю історією з політиками поділилася 17-річна **Ольга** (прізвище не називаємо з міркувань безпеки), яка повернулася після десятирічної російської окупації, щоб жити й навчатися в Україні.

«Жити в окупації – це жити в страху. Завжди боятися бути тим, ким ти є. Я жила в окупації із семи років. Війна прийшла в моє рідне місто влітку 2014 року. Вона почалася з вибухів. А ще з блокпостів, на яких якісь невідомі чоловіки зі зброєю перевіряли у всіх документи. Моя бабуся тоді сказала: “Я теж була дитиною, коли в 1942 році дізналася, що таке війна”. Мені стало страшно. “Ми всі загинемо?” – спитала я в мами. Ми не померли, але вмерло наше звичне життя», – розповіла вона під час виступу.



У травні команда фонду виступила на 43 щорічній конференції Товариства тропічної педіатрії та міжнародного здоров'я дітей у Гіссені, Німеччина.

Команда розповіла, як складно зростати під сиренами, коли мама чи тато на фронті, а замість спокою – новини про втрати.



У вересні співзасновників фонду запросили на закриту зустріч із президентом Фінляндії **Александром Стуббом** розповісти про дитинство українських дітей під час війни.

Після цього на полях 80-ї сесії Генеральної Асамблеї ООН у Нью-Йорку, де виступили близько 150 глав держав і урядів, президент Фінляндії згадав про цю зустріч зі співзасновниками фонду та розповів про роботу «Голосів дітей».



У жовтні **принцеса Анна** зустрілася в Києві з українськими дітьми, які пережили депортацію та окупацію, – і почула про злочини росії від команди «Голоси дітей».

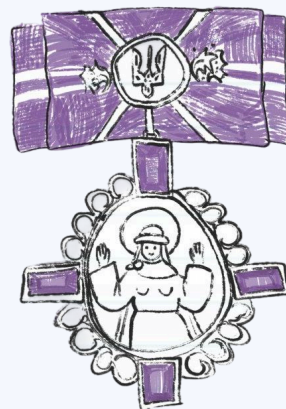
Перша леді Олена Зеленська та Омбудсман Дмитро Лубінець разом з Оленою Розвадовською та психологинею Наталією Сосновенко відвідали Центр захисту прав дитини, де поспілкувалися з поверненими дітьми – Валерією, Сашком і Мартою.



У 2025 році психологині фонду другий рік поспіль підтримували учасників нацвідбору на **Дитяче Євробачення**. Адже, знижуючи рівень стресу та створюючи точки опори, діти можуть максимально розкрити свій творчий потенціал. Учасники відбору відвідували київський центр, а також фонд спільно із «Суспільним» та дітьми провів збір на підтримку дітей із прифронтових територій.



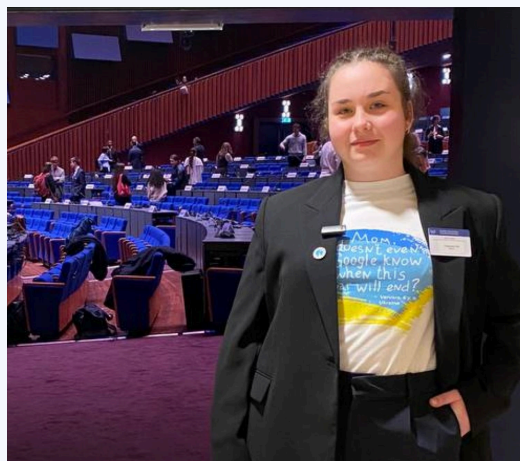
Цього року Президент України нагородив співзасновницю та голову правління фонду «Голоси дітей» державною нагородою – **Орденем княгині Ольги III ступеня**, яким українок нагороджують за визначні заслуги у сфері суспільної діяльності.



У грудні 18-річна **Ліза**, яка отримує допомогу фонду, виступила в Нідерландах у межах 24-ї Асамблеї держав-учасниць Міжнародного кримінального суду.

Дівчина розповіла про те, як виглядає дитинство в російській окупації та наскільки складно було виїхати.

«Сьогодні я стою тут перед вами не для того, щоб мене пожаліли. Я тут, щоб мене почули, щоб знали, що саме відбувається з дітьми на окупованих територіях просто зараз», – завершила свій виступ Ліза.



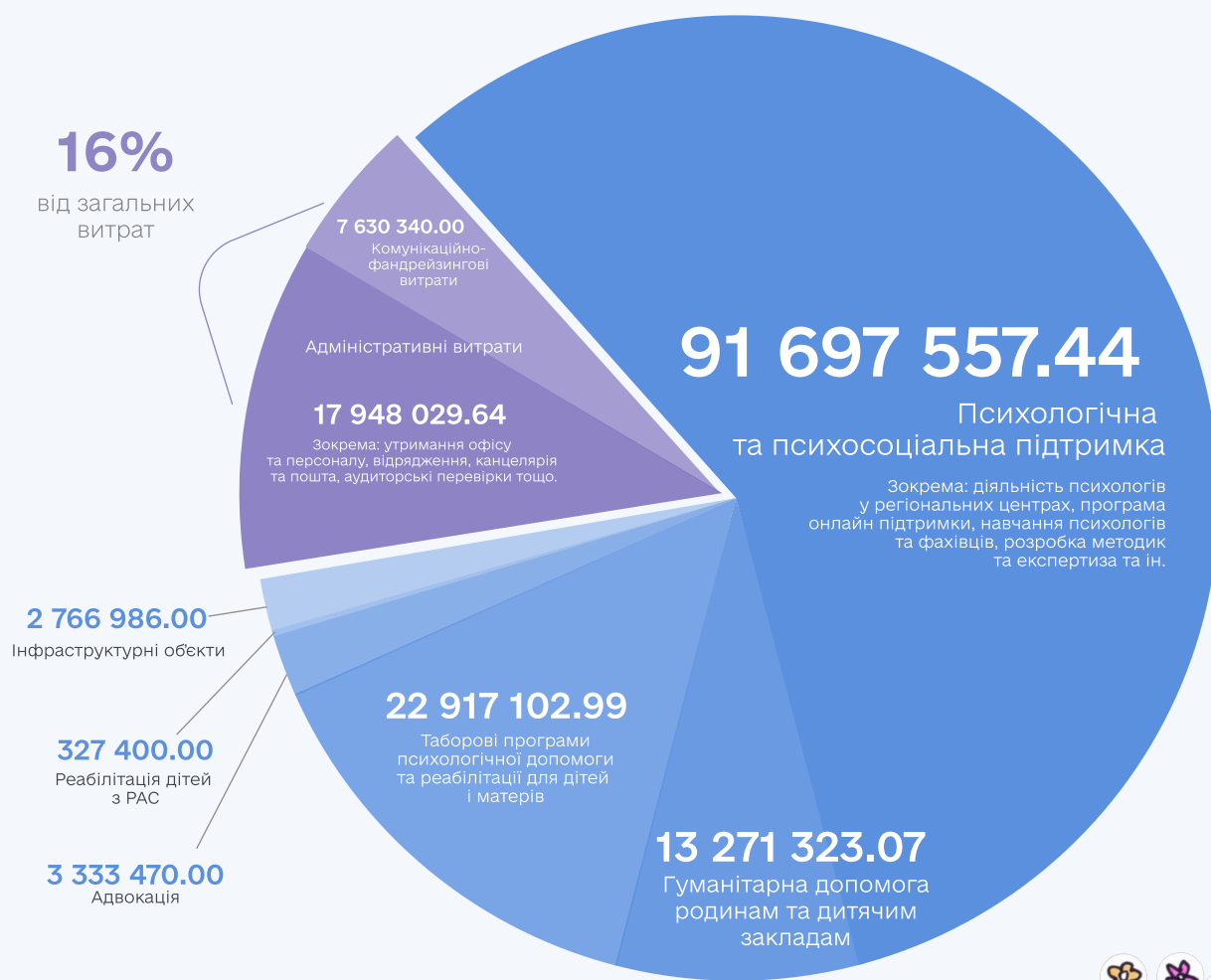


VOICES OF  
CHILDREN

ФІНАНСОВІ  
ПОКАЗНИКИ

Окрім регулярного аудиту з боку наших донорів, ми щороку проходимо незалежний **фінансовий аудит**, щоб забезпечити максимальну прозорість і підзвітність у використанні коштів. Це дозволяє нам підтверджувати правильність ведення фінансів і демонструвати нашим прихильникам та партнерам, що кожна гривня спрямовується на допомогу дітям відповідно до нашої місії.

## Загальний бюджет 2025 року – 159,892,209.14 грн



Загалом програмні витрати: **134 313 839.50**



**З УСІМА ЗВІТАМИ ЗА 2019–2025 РОКИ  
МОЖНА ОЗНАЙОМИТИСЯ [ТУТ](#).**

Наш фонд дуже ощадливо ставиться до використання донорських коштів і завжди намагається максимально спрямовувати ресурси безпосередньо на допомогу дітям та сім'ям.

Ми постійно аналізуємо витрати, оптимізуємо процеси та скорочуємо адміністративні видатки там, де це можливо без втрати якості послуг. Водночас ми переконані, що якісна та безпечна допомога дітям неможлива без належної адміністративної та операційної підтримки.

За кожною годиною роботи психолога з дитиною стоїть робота багатьох фахівців і внутрішніх процесів, які забезпечують якість, безпеку, безперервність та відповідність послуг професійним і етичним стандартам.

Для того щоб психолог міг працювати з дитиною в центрі чи під час виїзної роботи в громадах, у фонді функціонує **методичний відділ**, який забезпечує професійний супровід, супервізію, розроблення програм та підтримку якості психологічної допомоги.

**Юридичний відділ** відповідає за оформлення договорів, збирання та збереження згод батьків і дітей, дотримання процедур захисту дітей, а також реагування на скарги чи випадки потенційної небезпеки.

**Фінансовий відділ** забезпечує своєчасне нарахування заробітної плати, фінансовий контроль, звітність та дотримання донорських вимог.

**Команда моніторингу та оцінки** збирає зворотний зв'язок від бенефіціарів, аналізує результати програм та допомагає покращувати якість послуг і їхню відповідність потребам дітей та сімей.

Окрему важливу роль відіграє **відділ фандрейзингу**, який працює над забезпеченням безперервного фінансування програм. Це охоплює години підготовки грантових заявок, комунікацію з донорами, проходження процедур верифікації та підготовку звітності.

Водночас **відділ закупівель** забезпечує своєчасне та якісне постачання матеріалів, обладнання та ресурсів, необхідних для стабільної роботи центрів і мобільних команд.

Так, адміністративні витрати у нашій організації – це не «непрограмні» витрати, а необхідна частина системи, яка дозволяє забезпечити якісну, безпечну, професійну та безперервну допомогу дітям і сім'ям, які постраждали від війни.





ДОНОРИ  
ТА ПАРТНЕРИ,  
ЯКІ ПІДТРИМАЛИ  
ФОНД У 2025 РОЦІ

Наша робота можлива завдяки людям. Тим, хто підтримує дітей від імені організацій-партнерів, і тим, хто допомагає індивідуальними внесками. Ми цінуємо кожного – і кожному вдячні. Ваша небайдужість дає нам змогу бути поруч із дітьми й родинами тоді, коли вони цього найбільше потребують.

ААКЧЮ



**Fishka**

**softserve**



ВИДАВНИЦТВО  
СТАРОВОГО ЛЕВА



**ifo** Institute

Leibniz Institute for  
Economic Research at the  
University of Munich

**KROLA**

Wings for Children  
in Ukraine



**koloHUB**



**BINANCE**

**HIT GAMES  
KOMPANY**



**gradus**



СУСПІЛЬНЕ

kochuf

Skylip

MISS + UNIVERSE  
UKRAINE



**hro**

**dreamarium**  
простір оригінальних подарунків і концесій



**DEMISEO**



**AGCO**  
Your Agriculture Company

Sunflower  
World Inc



Vevgatan  
Holding 1 AB

**COPEKIT**



NEBO  
BOOKLAB  
PUBLISHING

**UA FOOD BOX**  
CHARITY BOX WITH AUTHENTIC UKRAINIAN TREATS



The Shambhala Trust



*engagiert mit Herz*

**МНТУ**  
міжнародний науково-технічний університет

**BOB  
SNAIL**



**ВІННИ**™

**ЧАЧАПУРІ**  
ОФІЦІЙНЕ ПРЕДСТАВНИЦТВО ГРУЗИНСЬКОЇ КУХНІ

**Таки  
Пирого**

**ЛАСКА**



**Україна  
mpit**

ТОВ «Трієкс  
Трейд»

**PRIPRAVKA**®  
ЧИСТІ ПРЯНОЩІ

БО «Благодійний  
фонд сім'ї  
Андрющенко»

**FILMAKADEMIE**  
BADEN - WÜRTEMBERG

**Гуманітарна  
Нова пошта**



**Hexide Digital**

**Inweb**  
digital-marketing for business

**AIR  
PRODUCTS**

Дякуємо за людські партнерства, відкриту комунікацію, спільні ініціативи, підтримку донатами та регулярними внесками. Ми читаємо кожну примітку й слова підтримки – і кожне з них є цінним для нас.

# ПАРТНЕРСЬКІ ЗБОРИ



## Українська «Мрія» на допомогу дітям



Це 16-річна Софія з Києва, яка через війну вимушена була переїхати до Швейцарії. Там вона зіткнулася з труднощами адаптації, самотністю й навіть булінгом. Завдяки підтримці фонду «Голоси дітей» Софія відчула підтримку й змогла інтегруватися – і тоді вирішила допомогти іншим дітям й вирішила зібрати макет легендарного літака «Мрія».

Тепер за допомогою літачка Софія хоче зібрати гроші на допомогу тим, кому це потрібно найбільше. Всі кошти підуть на критично необхідну фахову допомогу дітям із прифронтових зон, які пережили травматичний досвід війни.



На початку року ми впровадили дружні збори на нашому сайті для спільних зусиль на підтримку дітей. У 2025 році до них своїми проєктами долучилися: «Суспільне Мовлення» та діти-учасники відбору на Дитяче Євробачення, «Міс Всесвіт Україна 2025» – Софія Ткачук, гурт Nurphen Dash, команда студентів з Баден-Вюртемберзької кіноакадемії з фільмом If I Could Fly.

Другий рік поспіль до підтримки дітей власними ініціативами долучаються поет і ветеран Артур Дронь, «Видавництво Старого Лева» та їхні друзі. А британець Рік Грін уже втретє стрибнув із парашутом, щоб зібрати кошти на підтримку дітей.

*«Спочатку партнери про нас дізнаються й детально вивчають. Якщо з'являється довіра — ураховуючи кількість допомоги, яку ми надаємо, нашу прозорість, постійні звіти, щорічний аудит, історії дітей, яким ми допомогли тощо, — тоді з'являється дія. Це означає, що партнери готові донатити й створювати разом із нами позитивні зміни в житті дітей».*

*«Ще одна з таких показових історій — це наш партнер, журналіст із Нідерландів Патрік Хаар. Він свого часу надихнувся тим, що ми робимо, побачивши інформацію про нас у медіа, і почав розповідати про це зі свого боку для нідерландської аудиторії. За останні чотири місяці 2025 року йому вдалося зібрати для допомоги українським організаціям, зокрема й нам, 900 тисяч євро».*

— Наталя Осіпова  
та Олексій Зленко, департамент  
корпоративних партнерств.

**Спілкувалася Дар'я Ларіонова,  
16 років, із міста Мелітополь/  
Запоріжжя**

**[Інтерв'ю повністю  
читайте тут.](#)**

***Ще однією унікальною історією став для нас збір «Мрії» заради дітей прифронту.***

Історія почалася з 16-річної Софії з Києва, яка через війну була вимушена переїхати до Швейцарії. Там вона зіткнулася з труднощами адаптації, самотністю й навіть булінгом. Завдяки фонду «Голоси дітей» Софія відчувала підтримку й змогла інтегруватися — і тоді вирішила допомогти іншим дітям.

Вона власноруч створила модель легендарної «Мрії» і на шкільній презентації розповіла швейцарцям про дітей в Україні, які втратили дім і батьків. Тоді за допомогою цього літачка Софія захотіла зібрати гроші на допомогу тим, хто цього потребує найбільше, — тож ініціювала великий збір.





“

Є діти, які втратили батьків, які втратили домівки, у яких сім'ї роз'єднані, бо хтось із батьків на фронті. Тому я вважаю, що в таких випадках психологічна допомога дітям дійсно необхідна. Ці гроші мають піти не на іграшки чи мої забаганки, а на допомогу країні,

”

— пояснила Софія.

Історія Софії вразила представників SkyUp Airlines та Kochut, і компанії вирішили підтримати ініціативу та допомогти масштабувати збір коштів до цілі в **500 тисяч гривень**.

І в день народження Софії благодійники з американської організації Jamestown Ukraine Relief Project підтримали її збір та програми фонду **на понад 1,2 мільйона гривень**. Донори зазначили, що їхнім головним натхненням стала історія, як діти допомагають дітям. Загалом Софія збрала на підтримку дітей понад **1,5 мільйона гривень**.

Зараз макет літака Софії розміщений у Державному музеї авіації в Києві. Його підписав Дмитро Антонов — легендарний пілот, який 20 років літав на справжній «Мрії».



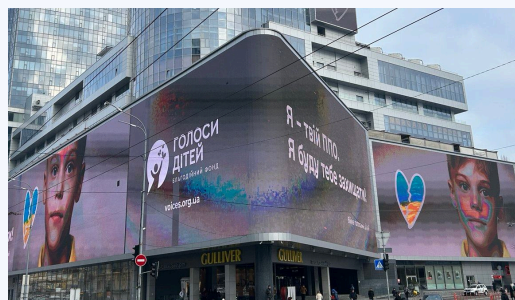
# КОМУНІКАЦІЇ ФОНДУ



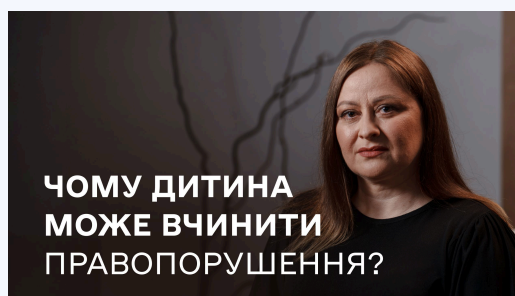
У 2025 році ми продовжили соціальну кампанію «Діти-супергерої».

У серії відео психологині фонду Анна та Яна разом із синами Сашком та Вовою виконали вправи для саморегуляції в парах. Коли батько чи мати долучаються, стресова ситуація перетворюється на спільний досвід, прожитий через гру. Дитина відчуває підтримку, а техніка засвоюється природно.

У такий спосіб ми хотіли привернути увагу до переживань наших дітей під час війни й наголосити на важливості чути їхні голоси. Адже, відчуваючи підтримку дорослих, хлопцям і дівчатам набагато легше справлятися із цим складним досвідом.



Спільно з ГО «Волонтер» ми створили серію відео з практичними порадами фахівців для батьків і підлітків.



**Дитина відчуває підтримку, а техніка засвоюється природно.**

У коротких та доступних форматах експерти пояснювали, як розпізнати ризики зачепінгу, вербування дітей та домашнього насильства, а також куди звертатися по допомогу й підтримку. Серія допомагає говорити з дітьми про складні та небезпечні ситуації без залякування, але з конкретними інструментами для безпеки.

[Усі відео можна подивитися тут.](#)

[Усі відео можна подивитися тут.](#)

До річниці повномасштабного вторгнення голоси українських дітей «лунали» з найбільшого екрану Європи на ТРЦ Gulliver.

У День Києва 31 травня, після болісної ночі, ми провели світлий і сповнений любові день разом із дітьми, батьками, друзями та партнерами на родинному святі «Ниточка».



Для дітей працювала спеціальна зона з психологами та фахівцями нашого київського центру: малювали, спілкувалися з батьками про виховання в умовах війни, слухали дітей – і уважно записували їхні розповіді про дім, традиції та родину.



У 2024 році ми провели творчу резиденцію з елементами арттерапії в межах співпраці фонду з українською режисеркою Марисею Нікітюк. Її результатом став **фільм «Покоління»**, який ми презентували у 2025 році в київському кінотеатрі «Жовтень» для самих підлітків і друзів фонду.



У листопаді ми спільно з учнями львівської школи № 91, підлітками фонду, письменником і ветераном Артуром Дронем, «Видавництвом Старого Лева» та Театром Франка провели благодійний літературний вечір **«Найголовніша спеція життя»** – із виставою, поезією та розмовою про дитинство в умовах війни.



# ПУБЛІКАЦІЇ В ЗМІ ПРО РОБОТУ ФОНДУ



Українські та міжнародні медіа звертаються до фонду за експертизою й історіями дітей та родин. Наші психологи та інші фахівці дають коментарі, діляться досвідом і долучаються до підготовки матеріалів. Ми допомагаємо журналістам етично, коректно та з повагою до дитини та її переживань говорити про вплив війни.

Фонд отримує інформовану згоду, поважає право дитини й родини відмовитися, зважає на вік, досвід, емоційний стан і ризики ретравматизації. Ці стандарти ми застосовуємо в щоденній роботі й поширюємо серед колег із громадського сектору, медіа, органів влади та партнерів.

249

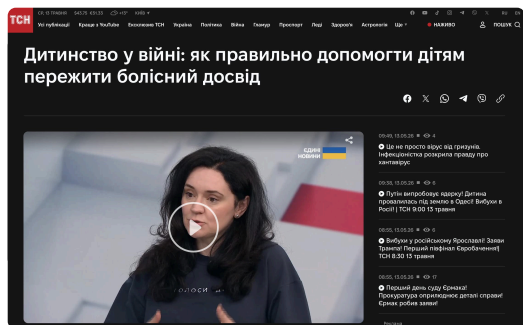
УНІКАЛЬНИХ  
МАТЕРІАЛІВ ОПУБЛІКОВАНО  
В НАЦІОНАЛЬНИХ ЗМІ.

50

МАТЕРІАЛІВ В ІНОЗЕМНИХ ЗМІ.

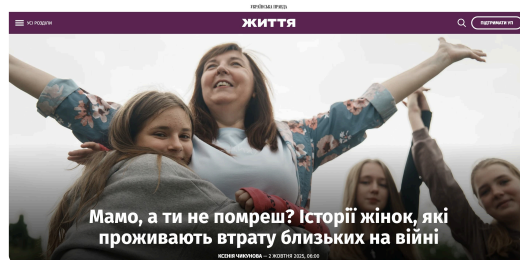
## ТСН

### Дитинство у війні: як правильно допомогти дітям пережити болісний досвід



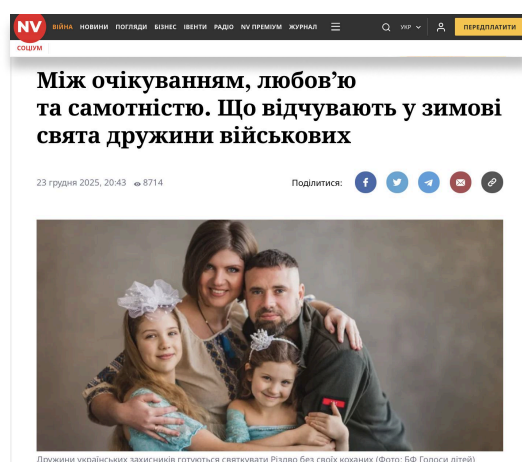
## УКРАЇНСЬКА ПРАВДА

### Мамо, а ти не помреш? Історії жінок, які проживають втрату близьких на війні



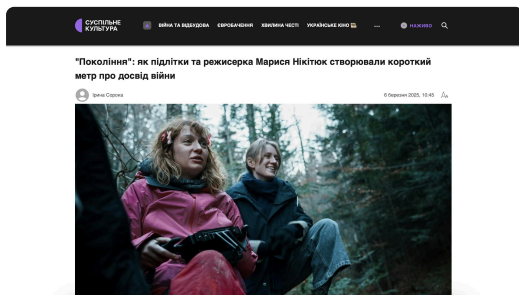
## NV

### Між очікуванням, любов'ю та самотністю. Що відчувають у зимові свята дружини військових



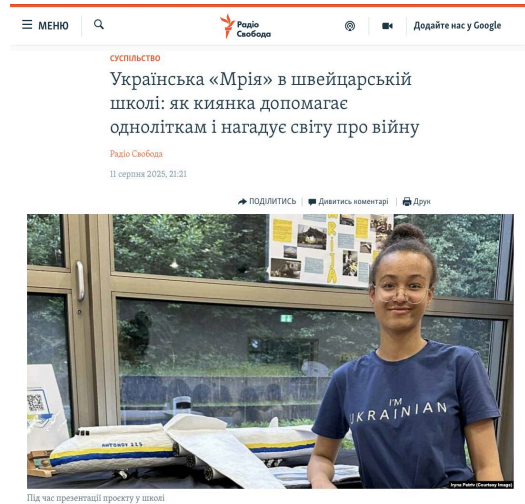
## СУСПІЛЬНЕ

«Покоління»:  
як підлітки та  
режисерка Марися  
Нікітюк створювали  
короткий метр про  
досвід війни



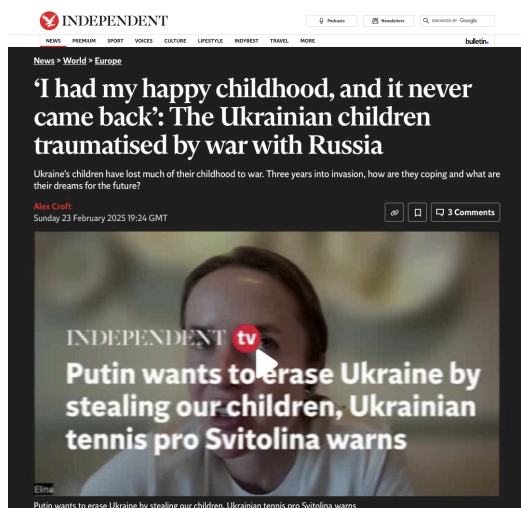
## РАДІО СВОБОДА

Українська «Мрія» в  
швейцарській школі:  
як киянка допомагає  
одноліткам і нагадує  
світу про війну



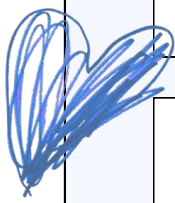
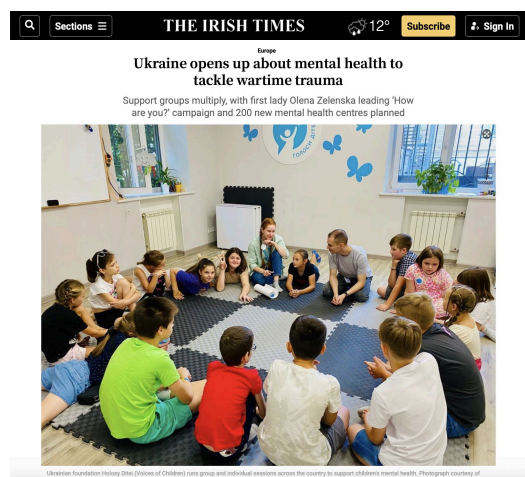
## THE INDEPENDENT (ВЕЛИКА БРИТАНІЯ)

'I had my happy  
childhood,  
and it never came  
back': The Ukrainian  
children traumatised  
by war with Russia



## THE IRISH TIMES (ІРЛАНДІЯ)

Ukraine opens up  
about mental health  
to tackle wartime  
trauma



# RADIO FRANCE INTERNATIONALE (ФРАНЦІЯ)

## En Ukraine, soigner les blessures invisibles de la guerre chez les enfants



REPORTAGE

### En Ukraine, soigner les blessures invisibles de la guerre chez les enfants

En Ukraine, après trois ans de guerre, un enfant sur cinq présente des signes de stress post-traumatique. L'ONG Voice of Children tente d'aider les parents et leurs enfants à surmonter les traumatismes.

Publié le : 25/02/2025 - 08:07 Modifié le : 25/02/2025 - 11:04 0 6 min



À travers des séances collectives et individuelles, Save of Children aide des enfants de tous âges à surmonter les traumatismes liés à la guerre. © Aurore Lartigue/RFI

# NEUE ZÜRCHER ZEITUNG (ШВЕЙЦАРІЯ)

## "Die Kinder lernen, Artillerie-Geräusche von Drohnen zu unterscheiden": Eine Expertin für Kinderrechte erklärt, wie der Ukraine-Krieg die Jüngsten prägt

Startseite > International

NZZ

Anmelden

INTERVIEW

### «Die Kinder lernen, Artillerie-Geräusche von Drohnen zu unterscheiden»: Eine Expertin für Kinderrechte erklärt, wie der Ukraine-Krieg die Jüngsten prägt

Sieben Millionen Kinder sind in der Ukraine vom Krieg betroffen. Viele sind traumatisiert. Olena Roswadowska arbeitet mit ihnen zusammen – und weiss, was diese Kinder jetzt brauchen.

Andrea Marti 18.03.2025, 14.01 Uhr 5 Leseminuten

Hören 9:41 Teilen Merken

# DAILY EXPRESS (ВЕЛИКА БРИТАНІЯ)

## 'I'm only 13 - Vladimir Putin ripped my childhood away but now I'm taking it back'



UK ROYAL WEATHER POLITICS DEFENCE WORLD US SCIENCE HISTORY WEIRD NATURE InYourArea

Home > News > World

### 'I'm only 13 - Vladimir Putin ripped my childhood away but now I'm taking it back'

EXCLUSIVE: At the age of 13, Artur Monakhov sought psychological help to manage the trauma of living in a war zone along with his mother, Natalia.

By Rebecca Robinson 17:00, Fri, Apr 19, 2025 Updated: 19:25, Mon, Apr 28, 2025



Artur Monakhov, 13, required psychological help because of the war. (Image: Supplied)

# FRANCE 24 (ФРАНЦІЯ)

## Ukraine's lost generation caught in 'eternal lockdown'



HOME > LIVE NEWS

### Ukraine's lost generation caught in 'eternal lockdown'

Kharkiv (Ukraine) (AFP) – With his shadow of a moustache and baseball cap, Bogdan Levchikov would be your typical teenager anywhere if he didn't embody the tragedy of what has happened to a generation of young Ukrainians after nearly four years of war.

Issued on: 17/12/2025 - 03:36 Modified: 17/12/2025 - 13:23 12 min

Share



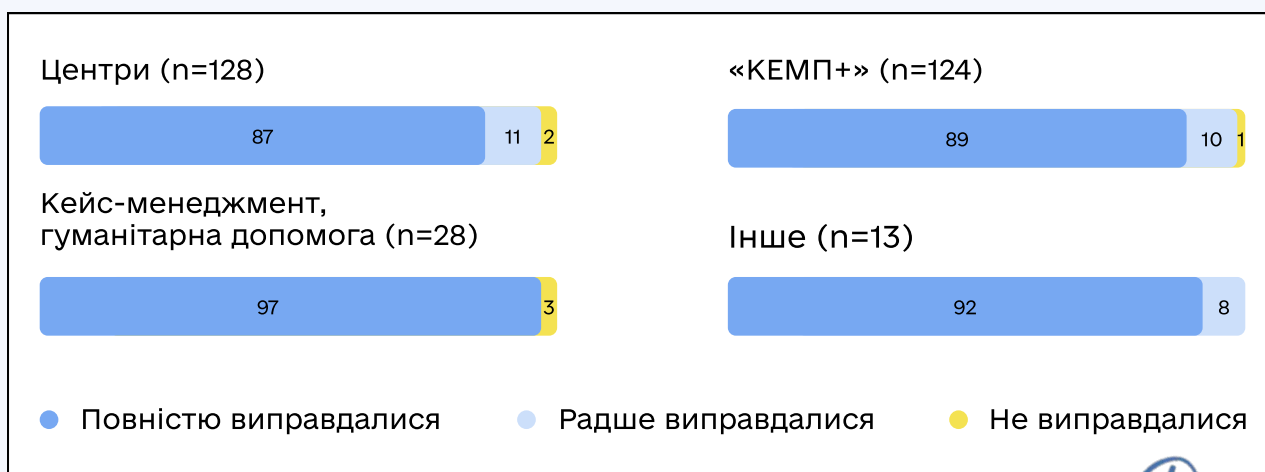
ВІДГУКИ РОДИН

Щороку ми проводимо опитування серед людей, яким допомагаємо, – щоб зрозуміти їхні потреби, оцінити якість наших програм і побачити, що працює, а що варто змінити. Опитування показує, наскільки послуги доступні й доречні, чи задоволені ними люди, як змінюється емоційний стан дітей і чи відчувають родини підтримку від фахівців фонду.

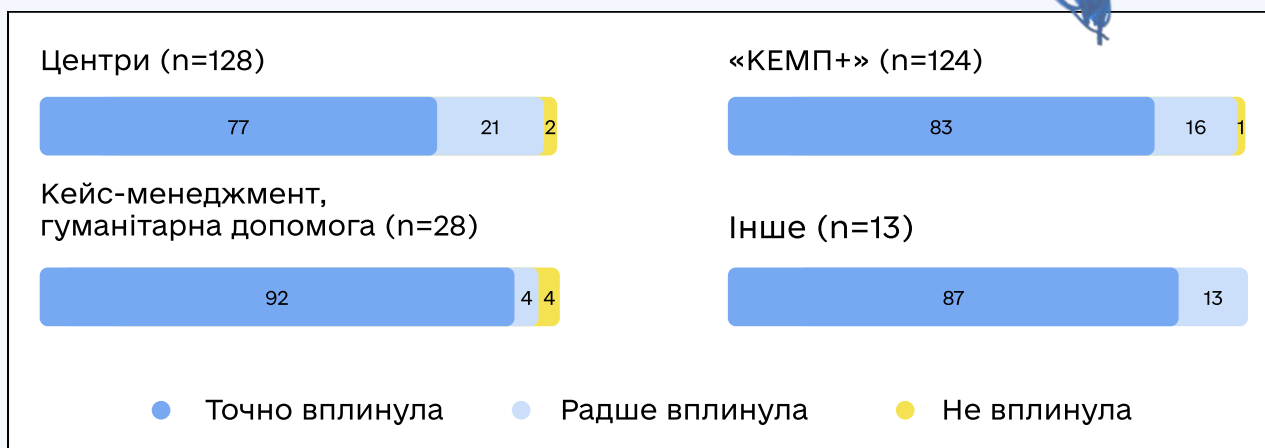
Понад **95%** опитаних зазначили, що допомога фонду виправдала їхні очікування. Стільки ж респондентів підтвердили, що підтримка позитивно вплинула на їхнє самопочуття.



## ОЧІКУВАННЯ ЩОДО ОТРИМАНОЇ ДОПОМОГИ

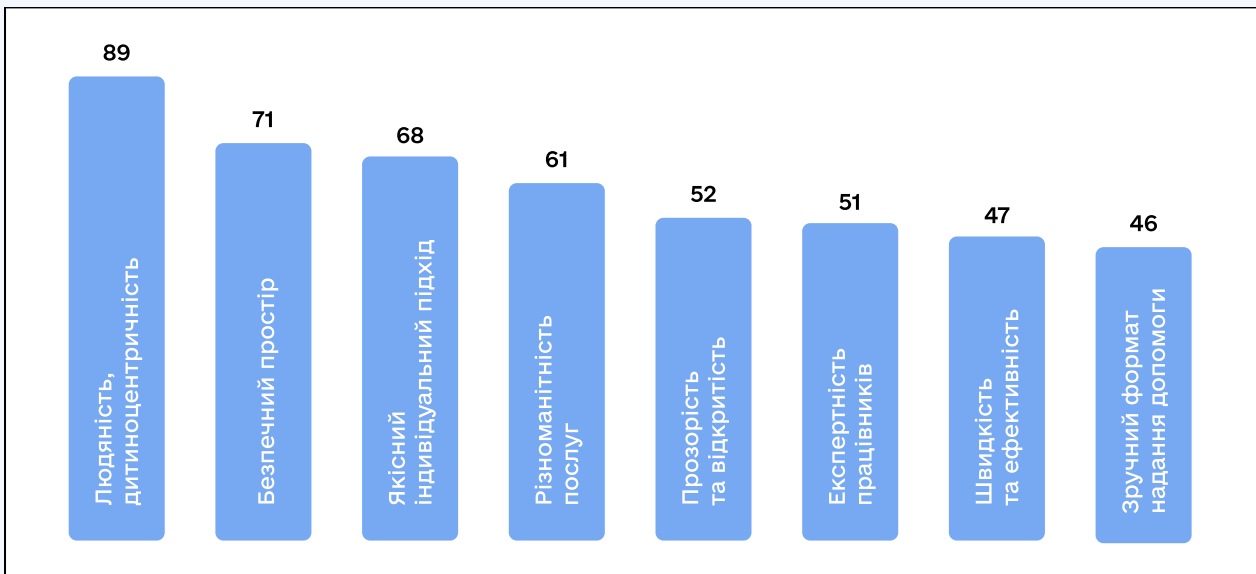


## ВПЛИВ ОТРИМАНОЇ ДОПОМОГИ НА ПОКРАЩЕННЯ САМОПОЧУТТЯ



Ми також запитали, за що люди найбільше цінують фонд. Найчастіше називали людяність і дитиноцентричність, відчуття безпеки й відсутність засудження, а також якісний індивідуальний супровід

## ЗА ЩО БЕНЕФІЦІАРИ ЦІНУЮТЬ НАШ ФОНД НАЙБІЛЬШЕ (N=235)



На шосту річницю фонду ми попросили дітей, батьків, колег та партнерів фонду написати нам кілька слів, чим фонд став для кожного з них. За кілька днів ми отримали понад 160 відгуків, усі дуже теплі й щемкі. Тут – лише маленька частина з них.



**«Голоси дітей» – це класне місце, де можна бути собою!) Тут завжди весело, цікаво, драйвово та незабутньо!!! Дякую, що Ви є!»**

*Вадим, 11 років, учасник майстер-класів та підліткового клубу*



**«Голоси дітей», ком'юніті фонду, його проєкт став для мене подарунком долі. Я часто згадую моменти з курсу, із резиденції, наші розмови.**

**Я стала сміливішою, впевненішою, розширила свій світогляд, познайомилася з неймовірними людьми, завдяки цьому неймовірному досвіду я дійсно набагато краще дізналася саму себе та зрозуміла, що я хочу робити надалі в житті. Я дуже рада, що всі ви зі мною сталися.**

*Ірина, 16 років, учасниця мистецької резиденції курсу «Сторітелінг в кіно»*



**«Голоси дітей» для мене є любов'ю, щастям і добром.**

*Аріна, 7 років, учасниця психосоціальних заходів на осередку*



**Ви повернули мого сина. Ви повернули його усмішку й сміх. Пишу й плачу, згадуючи, як було йому погано, і як я, мати, не могла нічим зарадити, доки не звернулися до ваших фахівців. Дуже вам вдячна, ви робите неймовірні речі!**

*Аліна, мама хлопчика, який мав суїцидальні думки*

# НАША СПІЛЬНОТА В СОЦМЕРЕЖАХ: ЦИФРИ ТА ДИНАМІКА



За рік наші соцмережі загалом охопили понад 10 мільйонів людей, зокрема:

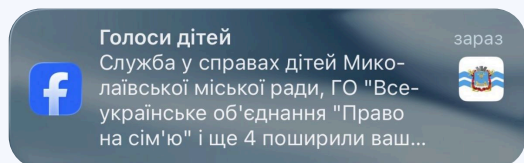
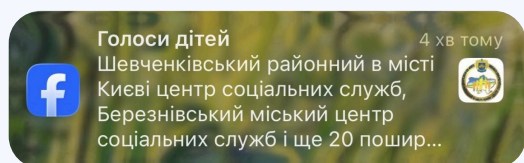
8 685 600

[FACEBOOK](#)

1 484 100

[INSTAGRAM](#)

Матеріали з рекомендаціями фахівців фонду регулярно поширюють школи, бібліотеки, громади й комунальні установи, а також використовують їх у роботі з дітьми – зокрема у вигляді друкованих матеріалів.



**Найщирішими драйверами нашої комунікації також залишаються історії дітей.**

**Марічка** каже, що дім – це як обійми. Як тепло біля батареї взимку. Як чай на кухні та розмови, від яких стає затишно. Вона народилася в Кам'янському, пішла в школу у Феодосії, закінчила її у Львові й, урешті решт, приїхала вчитися до Києва. Заплутана географія, але кожне з цих міст стало частинкою її самої та сформувало її такою, якою вона є зараз.



*«Мені дуже злісно і дуже несправедливо, що дім хочуть в мене відібрати і що цих людей, які могли бути моїм домом... або стати дуже важливими, відбирають»,*

— каже вона.

Крим для Марічки – це інжир на городі та черешня. Тільки вилізеш на велике дерево – і вже можна побачити море. А ще – гори, ліс і дача. Лялька Настя, якій бабуся малювала брови, яку дівчина так любила, що пам'ятає навіть її резиновий запах. Іграшка лишилася там – Марічка планувала забрати її, але не встигла. Війна позбавила її можливості повернутися, але не пам'яті.

*«Я маю збирати себе до купи — до. Я маю збирати себе по шматках — опісля.*

*Книги мають видавати не посмертно.*

*Книги мають бачити своїх поетів»,*

— пише дівчина у віршах.

На резиденції фонду Марічка відчула те саме тепло, яке асоціює з домом. Там безпечно – можна висловити будь-яку думку, і тебе вислухають, приймуть, не засудять.

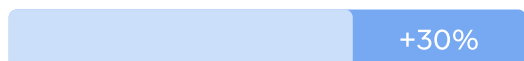
**[Відео з історією дівчини дивіться тут.](#)**

**[А всі історії дітей читайте на нашому сайті.](#)**

## У 2025 РОЦІ АУДИТОРІЯ «ГОЛОСІВ ДІТЕЙ» У СОЦМЕРЕЖАХ ПРОДОВЖИЛА СТРІМКО ЗРОСТАТИ:



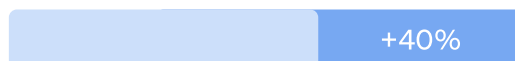
### Facebook



55 890 підписників (+12 770)\*

\*приріст за 2025 рік.

### Instagram



20 250 підписників (+5 700)\*

**Спілкувалася Єлизавета  
Захарченко, 18 років,  
Київська область.**

«У нашій комунікації для нас на першому місці є **етичність** у висвітленні історій дітей та батьків. Ми всі знаємо, як працює інтернет: соцмережі найбільше поширюють негатив, трагедії. Адже це вивільнення емоцій, бажання поширити світом правду. Але ми у фонді дотримуємося правила — не постити чутливих фото, особистих деталей, адже дітей та їхніх близьких це може ретравматизувати.

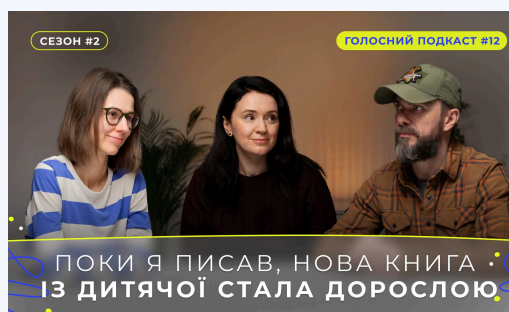
Ми тримаємося тону, щоб наші публікації не залишали відчуття безнадії. І люди дякують за етичний підхід»,

— Дмитро Ромашко,  
керівник комунікацій.

**Інтерв'ю повністю  
читайте тут.**

У 2025 році ми продовжили другий і розпочали третій сезон нашого **«Голосного подкасту»**, присвяченого розмовам про дитинство та досвід дітей, чиє життя змінила війна. Його гостями зокрема стали Ілларіон Павлюк, Ірина Суслова, Севгіль Мусаєва, Денис Логвиненко, 16-річна Аня Бухаркова з Дружківки.

**Усі випуски подкасту  
дивіться тут.**





ПІСЛЯМОВА  
ТА ПЛАНИ  
НА 2026 РІК

## *Що для вас означає бути частиною спільноти «Голоси дітей»?*

### **[Азад Сафаров]:**

Для мене це – велика спільна місія, коли ми змінюємо світ так, що діти перестають бути, як часто помилково кажуть, «маленькими людьми». Діти мають бути рівноправними особистостями зі своїми цінностями, власною думкою, до якої дослухаються.

Для мене «Голоси дітей» – це не просто благодійний фонд, де ти взяв гуманітарну допомогу й поїхав, а місце, де ми змінюємо ставлення суспільства до дітей. Це можливість дати їм опору, можливість говорити напрому, часто без допомоги дорослих, і відстоювати цю позицію.



## *Як ви турбуєтеся про свою внутрішню дитину та звідки берете енергію просто зараз у такі складні часи?*

### **[Олена Розвадовська]:**

Так, це довгі роки роботи над тим, щоб уміти відновлюватися, бо людський ресурс вичерпний. А у війні дуже легко згоріти, вигоріти, бо масштаб горя – набагато більший, ніж людська психіка здатна витримати. Але водночас ми якось витримуємо.

Думаю, саме тому, що я не вважаю це роботою, це для мене дійсно місія й постійна мотивація.

Також допомагає відчуття потреби. Я не можу взяти й повбивати всіх ворогів, не здатна зупинити цю війну. Але треба робити те, що можеш. Ця щоденна рутинна – допомогти хоч комусь, хоч одному – вона рятує, допомагає не здатися емоційно та не впасти.

Ну і звичайно, я черпаю енергію в Азада, а Азад черпає енергію в мене. А ще в нас з'явилася донька Лейла, і ми вдвох черпаємо енергію в Лейли, бо вона в неї така, що можна підживлювати ціле місто.

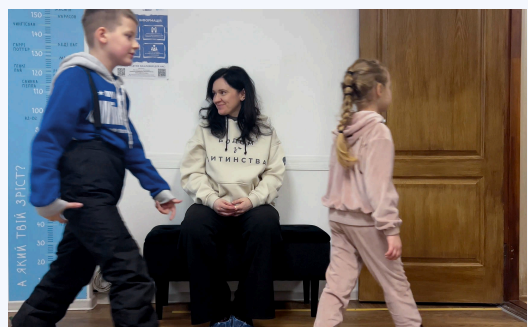
## *Розкажіть ще про плани на 2026 рік – що для вас особисто було б дуже важливо зробити?*

### **[Азад Сафаров]:**

Точно побудувати Центр Дитинства. Це реабілітаційний центр – унікальний простір дитинства в Україні, де ми зможемо проводити свої програми, кемпи, майстерки, роботу з психологами й загалом облаштуємо як простір, дружній до всіх.

Також хочемо створити дитячу кімнату в нашому офісі, бо в нас стався бебі-бум: кілька людей уже народили дітей, і час думати про простір для них. Також потрібно більше мистецьких майстерок.

## **Інтерв'ю повністю читайте тут.**



## ЯКИМ БУДЕ 2026? ЗІРКИ ПИШУТЬ...

Розташування зірок цього року сприятиме **створенню нового**. Не прогайте момент, коли на місці минулорічних побажань з'явиться новий Центр Дитинства! Великі зусилля процесу перетворяться на силу, радість та дитячий сміх, а також убережуть вас від можливих труднощів.

Якщо ваше ім'я складається із букв о, л та я – щиро радимо приготуватися до роботи з поетами, письменницями, акторами театру й акторками кіно, співаками, танцюристками й просто митцями (можна готуватися відразу до всього;)). Попереду на вас чекають 12 творчих майстерок!

Хочете потрапити на майстерку, однак складно вирішити, який вид творчості пасує вам найкраще? Тепер не варто перейматися, що досі не знайшли себе. Наступний рік подарує ідеальну можливість для самоусвідомлення під час мультидисциплінарних резиденцій!

*Із зірками спілкувалася  
Вероніка Підпанюк, 16 років,  
із міста Кам'янець-Подільський.*


Цей рік поставить пів тисячі дітей перед вибором. Не нервуйте, він полягатиме в тому, який табір обрати – з акцентом на приборкання стихій чи творчий розвиток!

Школярам 2026 принесе розуміння та підтримку: реалізація менторської програми, розробленої нашими експертками, обіцяє створити дружній простір у навчальних закладах!

Потребувати підтримки – ніколи не соромно. За доведення цього візьметься спеціальна група суперпсихологів, в авангарді новоствореної Національної гарячої лінії фонду.

Сім для багатьох – щасливе число. Саме стільки можливостей відпустити напругу, знайти опору й побороти тривогу зірки передбачають для учасниць цього року «КЕМП+».





ДЯКУЄМО  
ЗА ВАШУ  
ПІДТРИМКУ  
ТА ДОВІРУ!

# ЯК ВИ МОЖЕТЕ НАС ПІДТРИМАТИ:

- зробити внесок в один із напрямів (програма, інфраструктура, навчання);
- поширити інформацію у своїй спільноті;
- надати професійну експертизу, ресурси;
- стати стратегічним партнером.

✉ Загальні запитання:  
[info@voices.org.ua](mailto:info@voices.org.ua)

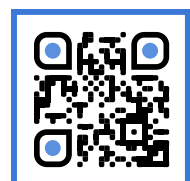
✉ З питань партнерства:  
[partnership@voices.org.ua](mailto:partnership@voices.org.ua)

✉ Для запитів від медіа:  
[press@voices.org.ua](mailto:press@voices.org.ua)



Мої страхи перетворюються  
на радість в «Голосах дітей».

*Богдана, 8 років, Миколаїв*



[voices.org.ua](https://voices.org.ua)